



TOP MANAGEMENT

PAR Carole Bellemare avec Corinne Caillaud

www.decideurs.lefigaro.fr



Vitalie Taittinger



Clovis Taittinger



Damien Le Sueur



Maxime Andriveau

LES DÉCIDEURS de Champagne Taittinger

DR Pierre-Emmanuel Taittinger

« Après une vendange d'exception », pour célébrer la sortie dernièrement des Comtes de Champagne 2006 en blanc de blancs et en rosé, Pierre-Emmanuel Taittinger avait choisi la tour Eiffel et son célèbre restaurant Jules Verne. Un millésime hautement symbolique, de fait, pour le pétillant PDG du champagne Taittinger puisque c'est cette année-là qu'il avait ramené la célèbre maison de champagne dans le giron familial. Avec le soutien du Crédit agricole du Nord-Est, il avait réussi à l'enlever au fonds de pension américain Starwood qui avait avalé un an plus tôt la galaxie Taittinger (Crillon, Concorde, Baccarat, Annick Goutal...). Un acte héroïque pour le fils de Jean Taittinger, icône de la Champagne, député maire de Reims pendant 18 ans, grand gaulliste et ancien garde des Sceaux de Pompidou. Cet iconoclaste, féru de montagne et de littérature, que l'on n'attendait pas allait ainsi se

poser en sauveur de la marque créée en 1932 par son grand-père Pierre Taittinger, cela avec le soutien de la profession et de ses équipes. Formé à l'ESC Reims et au CPA, il en connaissait déjà intimement toutes les arcanes. Entré comme vendeur trente ans plus tôt, il avait contribué à son rayonnement comme directeur des ventes comme puis directeur général aux côtés de son oncle Claude Taittinger.

Cas d'école

Avec l'aide de ses frères et sœurs, Pierre-Emmanuel Taittinger a ainsi su relever le défi. À désendetter la maison, à la recapitaliser et attirer des family office pour prendre le relais du Crédit agricole. Un cas d'école. La marque aux 288 ha de vignoble, qui produit chaque année entre 5, 5 et 6 millions de bouteilles, est aujourd'hui en ordre de marche. Une maison « qui a une très belle âme, tra-

vaillie avec sérieux mais ne se prend pas au sérieux », lance le PDG de 62 ans dont le métier dès lors est de « régler la voilure humaine de Taittinger ». Alors qu'il songe à lever le pied d'ici trois ans, outre ses 250 collaborateurs, il a installé à ses côtés une équipe de direction jeune et soudée dans un esprit de conquête et de continuité. École de dessin Emile Cohl à Lyon, arrivée en 2007 après avoir développé sa propre structure, sa fille Vitalie Taittinger, 36 ans, « le visage Taittinger », a fait ses preuves au sein de la direction de la communication et du marketing. Elle vient d'en prendre les commandes. Clovis Taittinger, l'aîné, né un an plus tôt, diplômé d'histoire et formé à l'Edhec, sillonne le monde comme directeur export. À son actif aussi, le partenariat signé avec la Fifa lors de la Coupe du monde 2014, dont Taittinger était champagne officiel. Incontournable aussi désormais au côté du PDG, le tout juste

quadra Damien Le Sueur a été promu depuis le 1^{er} juillet directeur général. Cet ingénieur agronome et œnologue passé par l'IAE et arrivé en 2007 a dirigé le service œnologie et la production de Taittinger. Il était DGA depuis cinq ans. Enfin, autre homme clé de cette « équipe de rêve », Maxime Andriveau, 39 ans, pilote la direction commerciale. Licence de biochimie et Ifag, le Rémois qui démarra chez Leaseplan comme contrôleur de gestion a intégré Taittinger en 2003. Il anime un réseau de 85 multiscartes et commerciaux et s'occupe aussi de marchés export. Le champagne Taittinger rayonne aujourd'hui dans plus de 150 pays et près de 80 % du chiffre d'affaire est réalisé à l'export. Quant aux caves de la place Saint-Nicaise à Reims, elles accueillent plus de 50 000 visiteurs chaque année. Depuis juillet, Taittinger est devenue l'une des cinq caves classées au patrimoine mondial de l'Unesco.

C. B.

DATES CLÉS

1980

Directeur des ventes et des relations extérieures de Taittinger

1986

Deviens directeur puis directeur général adjoint

1998

Est promu directeur général au côté de son oncle Claude Taittinger

2007

Après avoir racheté la maison de champagne, il en prend la présidence