



CARNET D'ÉCHANGES

Club Artistes

Claire BARDOU (Née ARNAL)

Peintre et professeur de peinture
chez OH LES BEAUX JOURS

IFAG Paris – Promotion 1993

Qu'est-ce qui t'a amenée à faire de la peinture ?

Je dessine depuis toute petite j'ai commencé à prendre des cours à l'âge de 7 ans puis continué dans différents ateliers notamment en modèle vivant.

J'aurais souhaité intégrer une école d'art mais la raison m'a fait choisir une carrière commerciale dans le prêt-à-porter à l'international.

En 1997 j'ai découvert la peinture à l'huile grâce au peintre Jean-Yves Guionet qui avait un atelier à Paris.

Son approche particulière de la création a été pour moi une révélation et depuis je ne me suis jamais arrêtée de peindre au point de décider en 2008 d'en faire mon métier en ouvrant mon propre atelier de cours pour enfants et adultes dans le 11^{ème} arrondissement, tout en continuant à créer et organiser mes propres expositions

Si tu avais à convaincre quelqu'un d'apprendre à peindre ou à devenir peintre, que dirais-tu ?

La création artistique que ce soit peinture, dessin, sculpture, modelage... est une expérience extraordinaire, qui permet de se découvrir soi-même.

C'est une source infinie de rencontres, chaque projet en entraînant un autre.

Développer son expression et sa créativité permet de diminuer le stress, d'améliorer les relations avec les autres et par exemple pour les collaborateurs d'une entreprise d'être plus performants et motivés.

Il n'est pas forcément nécessaire d'avoir des connaissances techniques ou un don pour se lancer, tout le monde a le droit de créer !

As-tu une autre activité ?

Mon activité principale c'est l'enseignement et la formation aux arts plastiques, la création et vente de mes œuvres.

Je propose également des animations de team building et d'aide à la créativité pour les entreprises.

Tes expos, books ?

[SITE
CLAIRE
ARNAL](#)

[SITE
OH LES BEAUX
JOURS](#)

IFAG ALUMNI
NETWORK ATTITUDE

www.ifag-alumni.com