



# **MARKETING & COMMUNICATION**

**CARNET D'ENTRETIENS AVEC LES DIPLÔMÉS**



# Olivier AUBERT

## Product Marketing Manager MERCEDES-BENZ FRANCE

IFAG Paris - Promotion 2014

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

J'ai fait des études mixant techniques et marketing/commercial avec un BTS Industrialisation des produits mécaniques puis une licence pro technico-commercial en alternance. Je poursuis en M1 à l'université de Cergy où j'effectue mon alternance chez **PSA GROUPE** (dép. pièces détachées) et rentre en M2 à l'IFAG en alternance chez **BOSCH**. Une fois mon diplôme en poche, je pars travailler à **Londres** et deviens Business Developer dans une entreprise IT. Ensuite, Je reviens en France pour effectuer un mastère spécialisé ingénieur (industriel & digital) à CentraleSupélec. Je finis par un stage de 6 mois chez **THALES** en tant qu'ingénieur-commercial pour vendre des produits & services (Consulting, Infogérance, Cybersécurité, Big Data, Cloud, Intelligence Artificielle).

En Mars 2018, je suis recruté chez **MERCEDES BENZ FRANCE** pour prendre en charge le marketing après-vente. Ma mission : animation des ventes via un plan d'actions réseau après-vente, réaliser des campagnes marketing (courrier, PLV, SMS, réseaux sociaux, etc.) avec pour objectif ultime : l'amélioration du taux de rétention client.

Depuis juin 2019, j'occupe un poste de chef de produit VP chez Mercedes-Benz Financement. Je m'occupe de l'animation des ventes des produits de financement (LOA/LLD/Crédit, etc.) via un plan d'actions réseau, je définis les barèmes liés au financement, et des nouveaux produits avec plus de flexibilité pour le client.

### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le développement des véhicules propres et la mobilité ! Exemple, un partenariat a été créé entre Daimler et BMW pour créer des offres de mobilité (auto-partage, bornes de recharge, réservation de place de parking via une app, accès aux transports en communs et vélo/ trottinette électriques en libre-service, etc.).

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Ma créativité marketing pour développer des nouveaux produits et mon appétence pour développer des offres digitales.

### Ce que la vie t'a appris ?

Ne pas craindre les échecs car l'échec est le fondement de la réussite.

### Et pendant ton temps libre ?

Je fais du sport (boxe française) et je voyage beaucoup.

### Ton ambition ?

Hors du contexte professionnel, je souhaiterais faire du volontariat au sein d'un groupe (organisme local, ONG, association, etc.)

### Ta philosophie de vie ?

« Je ne perds jamais. Soit je gagne, soit j'apprends. » (Nelson Mandela)



## Nelly BABIN

Leader communication événementielle  
DECATHLON FRANCE

IFAG Montluçon - Promotion 2009

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Je suis arrivée chez **Décathlon** en avril 2011 en ayant pour projet d'évoluer au sein de l'entreprise. J'ai commencé en tant que **Responsable de rayon** sur le magasin de Blois.

Rapidement, mon patron me propose de gérer la consolidation running, marche et sport d'eau. Je manage alors 3 personnes. Après une année où je finis, avec mon équipe, sur la 1<sup>re</sup> place région du rayon sport d'eau, mon directeur m'offre l'opportunité de prendre la responsabilité du rayon Montagne. Un beau challenge car il s'agit alors de gérer le plus gros rayon du magasin avec 4 collaborateurs. Une très belle année sur 2013 avec un record de CA battu sur le magasin et sur le rayon montagne où je clôture un CA en hausse de 19,6 %.

Mon objectif sur 2014 était de valider ma potentialité par le travail du linéaire qui est le premier « vendeur » dans nos magasins et une compétence primordiale de notre fiche métier. Au bout du compte, une victoire et un travail reconnu du linéaire par mon DR et par les DM.

En octobre 2014, je deviens **responsable d'exploitation et du service clients** du magasin de Châteauroux. C'est un management transversal par projet.

Le service clients est un management direct des 8 collaborateurs du service, des caisses, des paiements différés, des cartes cadeaux... Après 4 ans, je deviens Directrice du Magasin de Amilly (45) où je reste un peu plus de 3,5 ans.

En 2020, j'ai la charge de l'événementiel et des partenariats au siège de Decathlon France et depuis 2022, je manage la communication événementielle de Decathlon France.

### Les tendances à venir dans ton métier ?

L'enjeu demain sera surtout humain avec un réel savoir-faire, de la part des managers, concernant le pilotage du changement.

### Si tu changeais de métier ?

Créer mon entreprise dans le domaine du sport plutôt avec une dimension humaine qui consisterait à aider les personnes à grandir ou à évoluer.

### Et pendant ton temps libre ?

Passionnée de sport, j'essaie de pratiquer toutes les semaines une activité : course à pied, vélo, sports extrêmes (parachute, parapente, saut à l'élastique...).

### Tes plus belles réussites

- Mes performances économiques sur le rayon sport eau en 2011 ainsi qu'en 2013 sur le rayon montagne (Perf A +19,6 % de progression du CA).
- La reconnaissance de mon travail sur le linéaire, au niveau régional.



## Quentin BEUZELIN

Responsable digital et expérience client  
GRANDS MOULINS DE PARIS

IFAG Montluçon - Promotion 2012

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Mon parcours s'est principalement déroulé dans le secteur de la boulangerie artisanale. Au commencement, j'ai quitté ma région de naissance (Roanne) pour venir faire un BTS Mécanique après-vente automobile à Montluçon. Finalement, cette filière ne m'a pas plu et j'ai décidé d'intégrer l'IFAG Montluçon. En 2<sup>e</sup> année, un intervenant de l'école m'a proposé une alternance dans son moulin pour devenir animateur de réseau. Mon job consistait à visiter les boulanger pour les persuader d'intégrer le réseau de boulanger indépendants « Campaillette ». Les atouts : en échange d'achat de farine **GRANDS MOULINS DE PARIS (GMP)**, le boulanger bénéficie de conseils de spécialistes pour développer son CA (merchandising, communication, façade et agencement boutique...). Une fois mon diplôme en poche, j'ai continué chez GMP au poste d'animateur de réseau en CDI puis j'ai évolué tous les 2/3 ans comme chef de projet développement client puis Chef des ventes dans les Alpes-Maritimes (6 commerciaux) ou encore Responsable du développement clients de la région Sud-Est (10 commerciaux).

Depuis 2021, je suis au siège de GMP, actuellement Responsable digital et expérience client.

Mon poste s'articule autour de 2 missions :

- Tout d'abord, générer du trafic et du CA sur le site E-Commerce [grandsmoulinsdeparis.com](http://grandsmoulinsdeparis.com). Pour cela on utilise tous les leviers comme la création de contenus (articles & recettes), les emailings et aussi les réseaux sociaux.
- Ma deuxième mission consiste à améliorer l'expérience client, ce qui commence par faire une cartographie claire de l'ensemble du parcours client pour déceler les améliorations possibles.

### La tendance à venir dans ton métier/secteur ?

Avoir un bon produit ne suffit plus. C'est nécessaire mais ça n'est pas suffisant. Il faut soigner l'expérience client, même en BtoB. Ça commence par l'excellence opérationnelle : savoir livrer, éviter les ruptures de stock... ensuite, il faut aller plus loin. L'avenir est là : ne pas raisonner produit uniquement, mais expérience client.

### Les compétences clés pour réussir à ton poste ?

Être curieux pour rester à la page, se mettre et penser à la place du client et savoir embarquer les acteurs, internes comme externes, dans nos projets.

### Et pendant ton temps libre ?

Je fais un peu de tennis et j'adore les voyages ! Je passe beaucoup de temps avec ma compagne et mes enfants car

### Ta philosophie de vie ?

Pessimiste de parcours et optimiste de but.  
Traduction : Ça va être dur, mais je vais y arriver.

### Ce que la vie t'a appris ?

La chance, ça n'est pas du hasard, c'est remporter les concours de circonstances.

### Tes liens utiles

[Grands Moulins de Paris](http://www.grandsmoulinsdeparis.com)

[LinkedIn Quentin BEUZELIN](https://www.linkedin.com/in/quentin-beuzelin/)



## Sylvain BLOCHE

International Digital Media and  
Strategy Director  
DELL TECHNOLOGIES

IFAG Lyon - Promotion 1995

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

J'ai une appétence pour la vente depuis longtemps puisque dès mes études je commence par un IUT Tech de Co et enchaîne avec l'IFAG à Lyon. Environ 10 années et 3 entreprises sur des postes de vente, Manager et comptes internationaux.

2003 : Directeur Marketing. Panduit, fabricant de matériel pour Datacenter à Londres (12 personnes)

2007 : Directeur Marketing Dell France BTB

2011 : Dell. Directeur Marketing BTC (8 personnes)

2015 : Dell. Directeur Sales Strategy EMEA. Consulting interne.

2017 : Dell. Directeur EMEA Digital Marketing (23 personnes avec un directeur qui reporte) et je coordonne les practices au niveau mondial.

### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le Marketing Digital est en plein essor. Les investissements augmentent. Les technologies continuent de se développer : Intent targeting, ABM targeting, content liquidity, Artificial intelligence.

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Mon enthousiasme et mes connaissances du Marketing Digital, des technologies et de l'IT dans un environnement multiculturel. J'ajouterais, une agilité à changer de job, d'univers, de problématique.

### Ce que la vie t'a appris ?

En fine ce sont les hommes & femmes (vs les organisations) qui font la différence. Bien s'entourer, une équipe soudée est souvent gage de réussite.

Les soft skills prennent sur la technique. Ce sont ceux qui continuent d'apprendre et de se développer, tout au long de leur carrière, qui réussissent.

Le poids du networking est critique dans un parcours professionnel.

### Et pendant ton temps libre ?

Après ma famille, c'est le sport, ou les sports : VTT, randos, plongée entre autres.

### Ton ambition ?

Atteindre l'excellence dans mon métier et la porter au niveau mondial.

### Ta philosophie de vie ?

« Fais-le ou ne le fais pas. Il n'y a pas d'essai ». (Yoda)



# Bastien BOUBAT

# TeaM Leader CSM Strategic account PLAYPLAY

IFAG Montluçon - Promotion 2014

## Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

J'ai commencé par un BTS cuisine puis une 1<sup>ère</sup> année d'alternance à l'IFAG chez un traiteur. Cette voie n'a pas fonctionné. Suite à cela, j'ai intégré l'entreprise familiale, **OLYSSEA**, pour accompagner le développement des 2 activités : le bâtiment (100 personnes) et le football (1 boutique à Nantes et 1 site internet). Une fois mon diplôme en poche en 2014, je me suis rapproché de l'activité foot en devenant Responsable Web du site **11FOOTBALLCLUB** qui générait 1M€ de CA tandis que la boutique réalisait 800K€. Ce fut une expérience riche car on a levé 2 fois des fonds (700K€ et 2M€) pour ouvrir une boutique à Paris qu'on a dû fermer au bout de 6 mois. J'ai compris à ce moment-là que vitesse et précipitation ne font pas bon ménage !

En 2017, je rejoins **IADVIZE**, leader européen du marketing conversationnel, créée en 2010, dont le siège est situé à Nantes. Nous proposons à nos 500 clients dans le monde de mettre en relation leurs visiteurs avec les experts de leur marque via la conversation. Les 200 salariés de l'entreprise, ont déjà équipé 2000 sites. Je suis devenu responsable des grands comptes EMEA avec une équipe de 16 personnes.

En 2022, je rejoins **PLAYPLAY**, la plateforme de création vidéo en tant que Team Lead CSM Strategic Account.

## Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

L'usage de la conversation avec nos marques favorites, de la même façon qu'avec nos proches, pour vivre une expérience conviviale et la plus souple possible. Et avec cela, des chatbots dotés d'une intelligence augmentée pour vous aider et vous mettre en relation avec le meilleur répondant.

## Quelle est ta valeur ajoutée ?

Ma capacité d'adaptation et ma débrouillardise que d'aucun surnomme ma « can do attitude » ! Je trouve régulièrement des solutions que ce soit avec les clients ou avec mon équipe, constituée de profils très hétérogènes.

## Ta philosophie de vie ?

N'ayez pas peur d'échouer

**Et pendant ton temps libre ?**

Je donne des cours 1fois/mois à l'école de commerce AMOS spécialisée dans le sport. Je me prépare à faire un marathon lorsque les courses reprendront après la Covid. Enfin, je suis passionné de Sneakers. Avec un pote, nous avons créé un media [sneakersconversation.com](http://sneakersconversation.com), avec des [vidéos](#) et des podcasts. On collabore aussi avec [Bouncewear](#) une chaîne de magasins en France et Benelux.

## Ce que la vie t'a appris ?

Ma génération attend que les personnes et les entreprises soient tolérantes, bienveillantes et honnêtes. C'est ce qui nous permet de nous épanouir, avec un juste équilibre pro/perso et un curseur bien placé entre exigence et bienveillance. Je trouve ça très bien que certaines mauvaises pratiques soient dénoncées comme #balanceitonagency.

## Tes liens utiles

[https://playplay.com/  
sneakersconversation.com](https://playplay.com/sneakersconversation.com)  
sneakers conversation sur  
youtube



## Jean-Philippe BREUIL

Programmer Analyst – Digital Marketing  
COGNIZANT

IFAG Paris - Promotion 2003

### En quoi consiste ton job actuel ?

Accounts Receivable analyst :

Je travaille dans un environnement corporate très international. Cela permet entre autres de parler plusieurs langues au bureau et de voyager un peu.

Prepare monthly report sent to key Customers

- Coordination role: helping other Sites with solving their issues, organizing conf calls, escalations and providing feedback
- POC between sites not supported by the site and the Client
- Managing portfolio of key customers: direct collections process
- Monitoring cash application team
- Monitoring and follow ups disputes
- Focus on +90 past due bucket and items investigation
- Creating and updating procedures

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Chef barman à l'Opéra de Paris et au Club Med... Humble métier, très différent de la finance, mais y ai appris le management et atteint un épanouissement professionnel.

### Les tendances à venir sur ton marché ?

Je dirais principalement une forte Internationalisation et/ou délocalisation...

### Si tu changeais de métier ?

Comme la plupart d'entre nous, être à mon compte :-) Secteur musique, mode, tourisme et loisirs.

### Et pendant ton temps libre ?

De...la musique mais aussi des balades en vélo, montagne, ski, photo, cinéma, jeux vidéo, et faire la fête :-)

### Tes plus belles réussites

- J'ai pris le temps d'apprendre la musique en autodidacte afin de vivre ma passion au quotidien et de trouver l'équilibre vie pro/perso.



## Marianne CAPELLE

Responsable Marketing France  
ECOWATER SYSTEMS

IFAG Paris - Promotion 2010

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Durant mon BTS Muc, j'ai fait un stage chez Point P. comme conseillère de vente. Cela m'a plu et j'ai voulu poursuivre dans un univers plutôt technique et en BtoB. C'est ainsi qu'après l'IFAG, je rejoins le service Marketing de **KEMPER SYSTEM**, spécialiste de systèmes d'étanchéité liquide pour terrasses. Un an plus tard **AIRWELL** me contacte pour devenir Chargée de Marketing et communication. Trois ans plus tard, je deviens responsable du service Marketing. Cette expérience de 7 ans m'a permis de poursuivre mon chemin en tant que Responsable Marketing France chez **ECOWATER SYSTEMS France** depuis Mai 2019. Ce groupe américain (membre de Berkshire Hathaway - Warren Buffet) est le 1<sup>er</sup> fabricant mondial d'adoucisseurs d'eau. Nous installons 60000 adoucisseurs/an en France et en fabriquons 300 000/an dans nos 2 usines aux US. L'avenir sur ce marché du traitement de l'eau se situe dans l'eau de boisson (directement au robinet) avec des solutions connectées et compactes. L'adoucissement de l'eau a également un bel avenir, sachant que 90% de la population européenne n'est pas équipée d'adoucisseur. Un vrai challenge !

### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le marché du traitement de l'eau est loin d'être saturé puisque 90% de la population européenne n'est pas équipé d'un adoucisseur. Demain, nos adoucisseurs seront davantage connectés (consommation, détection de fuite...) et plus compacts.

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

J'ai une vraie appétence pour les produits techniques et une bonne connaissance des cibles BtoB (installateurs, distributeurs...). Par ailleurs, j'ai travaillé dans des PME et acquis une grande polyvalence/autonomie très utile pour mener à bien tous les projets.

### Ce que la vie t'a appris ?

Dans la vie en général et en entreprise également, nous ne sommes rien seul.e, tout est relié. Je pense également que pour faire avancer un projet, il faut argumenter son idée.

### Et pendant ton temps libre ?

Je prends le temps de profiter de mes amis et fais du bénévolat à la Croix Rouge un samedi/mois dans une Vestiboutique.

### Ton ambition ?

Œuvrer pour que nous diminuions notre consommation de plastique (5,5 milliards de bouteilles d'eau en plastique par an) !

### Ta philosophie de vie ?

« Ils ne savaient pas que c'était impossible, alors ils l'ont fait » (Mark Twain)



# Aline CHAMBERT (Née JUNGHAËN)

## Chef de produits / Chef de projets marketing GROUPE MACIF

IFAG Paris - Promotion 2006

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après 1 an de BTS assistante de direction, j'ai préféré poursuivre en BTS action commerciale. Ces trois années d'études suivies en alternance chez **Valeo** sur un site de production dans l'Oise en tant qu'assistante commerciale et marketing ont été prolongées au siège parisien en tant qu'assistante chef de produit lors de ma 1<sup>re</sup> année à l'IFAG.

Ensuite j'intègre, toujours en alternance durant 2 ans, **Roulunds Braking** une société fabriquant des équipements automobiles. Chef de produits (freins, tambours...) & acheteur, je suis embauchée en CDI à la fin de l'IFAG.

En 2007, **Honeywell** un autre équipementier, me propose un poste de chef de produits (d'entretien) et Trade Marketeur au sein d'une de leur filiale.

Fin 2008, **La mutuelle des motards** m'offre l'opportunité d'aller au soleil, d'entrer dans le monde des assurances pour prendre en charge les produits de l'assurance moto. Après 9 ans à ce poste, je rejoins en 2018 le **Groupe Macif** pour concevoir des produits et tarifs en tant que chef de produits.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Mon expérience chez **Roulunds Braking** fut importante pour moi. C'est la première société à m'avoir fait confiance en m'embauchant directement comme chef produit et non plus comme assistante. J'ai pu également avoir ma première expérience à l'étranger en Chine, en Inde, au Danemark où se situaient les usines de nos partenaires.

### Les tendances à venir dans ton métier ?

Le métier de chef de produit nécessite curiosité, innovation, polyvalence. Pour se renouveler, rester à l'écoute et benchmarker en permanence, il faudra de plus en plus créer des outils de veille (forum, surveillance, scan sites...) et des panels de consommateurs.

### Si tu changeais de métier ?

J'adore les animaux et m'orienterais vers un métier lié à eux, type vétérinaire !

### Et pendant ton temps libre ?

Pendant mes études, j'étais sapeur-pompier volontaire (10 ans). Sinon, j'aime faire des balades en moto (Z750 Kawasaki), de l'équitation, du footing et du sport en salle.

### Tes plus belles réussites

Elles ont eu lieu durant mon expérience chez Honeywell (produits d'entretiens auto)

- La mise en place de plans promotionnels dans plusieurs pays étrangers
- La refonte de la marque distributeur Carrefour (produits entretiens auto) avec des négociations difficiles

Le plan de développement de la gamme de produits d'entretien Moto que j'ai monté et qui a permis de multiplier par 20 le volume des ventes !



## Delphine CHICOIX

Responsable communication marque et communication interne  
THÉLEM ASSURANCES

IFAG Montluçon - Promotion 2007

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un DUT Information & communication à Lyon, j'ai étudié 1 an à la fac de Clermont-Ferrand pour obtenir un DEUG de lettres modernes. Peu convaincue par le système d'apprentissage de la faculté, j'entre à l'IFAG en 2004 pour suivre un cycle professionnalisa

La 1<sup>ère</sup> année j'avais la charge du développement commercial pour une manufacture de porcelaine d'art. En 2<sup>ème</sup> année, j'ai été assistante chef de rayon à **Auchan**. Pour terminer mon cursus, j'ai intégré **MPG International** au titre de Chargée de budget. Mon rôle consistait à élaborer des plans médias incluant la négociation et l'achat d'espaces pour des campagnes pub internationales plutôt sur des budgets bancaires.

Puis en 2007, grâce au réseau des IFAGuiens, je saisiss l'opportunité d'un CDD pour devenir chargée de promotion chez **Rians**. Il s'agissait de réaliser des supports promotionnels pour l'animation des produits en magasin. On m'a également confié la refonte du site internet et la mise en place d'un service consommateurs. Après quelques années, j'ai pris la responsabilité de l'ensemble de la communication corporate, digitale, relation clients de la marque Rians.

Après 12 années passées chez Triballat Rians, je change de secteur et intègre, en 2019, **Thélem Assurances** au poste de Responsable de la Communication marque et interne. A ce titre, je participe à l'élaboration de la politique de communication multicanale et globale de l'entreprise (communication interne, digitale, social media, relations presse, print).

### La tendance à venir dans ton métier ?

L'apparition du marketing mobile, de la télé connectée et du web social vont bouleverser rapidement la relation entre les marques et leurs consommateurs. Plus informés, réactifs, exigeants, ces derniers demanderont des réponses rapides et circonstanciées à chacune de leurs questions ou frustrations !

### Si tu changeais de métier ?

Créer une structure qui propose des solutions de communication aux petites entreprises locales.

### Et pendant ton temps libre ?

Je fais le plus régulièrement possible de la Salsa et du Pilates en salle. C'est très important, selon moi, de prendre un ou deux soirs par semaine pour souffler et décrocher du travail.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La création en 2008 et le pilotage du service "Rians vous écoute", le service consommateurs de la marque, création et suivi des reporting de la voix du client, seuil d'alerte et proactivité pour transformer "le pépin en pépite".



## Carine COLOMBIE

Chargé de projets entreprises et Collectivités  
GROUPAMA D'OC

IFAG Toulouse - Promotion 1996

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un BTS Com et action publicitaire, j'intègre l'IFAG. Mon stage de 3<sup>ème</sup> A s'est déroulé pour partie à la **Société Générale** en tant que commerciale et, pour l'autre, à la **Banque Populaire** de Balma au département Marketing opérationnel. Cette dernière m'a embauchée en CDI, dès ma sortie de l'IFAG, pour faire du commercial.

Souhaitant revenir au Marketing, je candidate chez **Groupama**, en 1998, pour un poste de chargée d'études où je reste jusqu'en 2001. Nommée ensuite chargée de produits assurance de personnes, je déploie des plans d'action commerciale, des lancements de produits ou des études concurrentielles auprès de 300 à 1000 commerciaux. Au bout de 8 ans, suite à une réorganisation, ma fonction s'oriente vers du marketing opérationnel à la Direction commerciale. Mon rôle consiste alors à animer le réseau commercial (environ 70 personnes) via des programmes de fidélisation, de parrainage, du street marketing...

Depuis 2012, je suis chargée de projets à la Direction entreprises et collectivités. Je déploie des outils d'animation et de pilotage du réseau commercial. Mon périmètre : 40/50 chargés d'affaires, les entreprises et collectivités sur les 14 départements de Groupama d'OC.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Une opération coup de poing montée en 2002 lors de la réforme du régime des exploitants agricoles incitant ces derniers à s'inscrire à la MSA. Nous avons réussi à ce qu'ils ne partent pas et même à augmenter les contrats de garanties personnelles ! Cette difficulté a permis de devenir la 1<sup>ère</sup> Caisse régionale de Groupama en contrats GAV.

### Les tendances à venir dans ton métier ?

J'en vois 3 essentielles : le développement de services plutôt que de produits. L'orientation marché/clients plutôt qu'offre, avec une organisation interne qui en découlera. Enfin, un accroissement des contraintes réglementaires dans nos process.

### Si tu changeais de métier ?

Monter une activité liée au ski, ma passion ou rejoindre mon mari (également IFA Guien) dans son entreprise de distribution de chauffage sur internet ([www.123chauffage.com](http://www.123chauffage.com))

### Et pendant ton temps libre ?

Je m'occupe de mes deux filles (5 et 8 ans) et fais beaucoup de ski. Je suis moniteur fédéral niveau 2, un niveau qui permet d'encadrer en club.

### Tes plus belles réussites

- C'est une satisfaction de voir les commerciaux terrains s'approprier au quotidien, les outils que j'ai mis en place ! Nous avons des outils d'aide à la vente créés il y a 2/3 ans qui, aujourd'hui encore, permettent d'accroître les multi-ventes.
- Les opérations de télémarketing ou de street marketing remportent aussi l'adhésion des équipes commerciales.



## Numa DE GARSIGNIES

Directeur Trading Digital  
ZENITH / PUBLICIS MEDIA

IFAG Paris - Promotion 2007

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

L'alternance m'a beaucoup aidé à consolider des compétences variées. Dans le commercial d'abord chez **Dimension Data**, lors de mon BTS Action Co. Puis à l'IFAG durant 2 ans dans une Régie Presse où j'ai construit, par téléphone, un carnet d'adresses de professionnels liés à l'habitat. Une vraie gageure !

Lors de ma dernière année à l'IFAG, j'intègre **Carat Interactive** où, en tant que Chargé de budget, je commence à faire de l'achat digital pour Bouygues Télécom, Nintendo...

Une fois mon diplôme en poche, je rejoins **Omnicom** en tant qu'acheteur média digital. Rapidement, je deviens chef de groupe et gère des grands comptes avec une équipe de 5 personnes (McDonald's, Apple, Leclerc, 20th Century Fox).

En 2014, J'intègre **Publicis Media** et son agence **Zenith** dans laquelle j'occupe aujourd'hui le poste de directeur trading digital. Je pilote une équipe de 50 personnes opérant les achats médias display et social pour le compte de grands annonceurs comme L'Oréal, Nestlé, Ralph Lauren, ...

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Fort de près d'une quinzaine d'année d'expérience dans le digital, j'ai acquis des compétences fortes en stratégie digital me permettant de penser, d'identifier et d'activer les leviers digitaux permettant de répondre le plus efficacement aux objectifs marketing de mes clients.

Avoir occupé des postes opérationnels m'a également apporté les qualités techniques nécessaires pour maîtriser ce média en évolutions constantes.

Enfin, mon apprentissage m'a permis de développer un leadership qui m'a aidé à comprendre, identifier et façonnier mon rôle de manager.

### Ce que la vie t'a appris ?

Respecter autrui permet de manager... sans le savoir !

### Et pendant ton temps libre ?

Je suis passionné d'automobile et de nouvelles technologies.

### Ton ambition ?

Transmettre le sens des mots respect et liberté à mes enfants

### Ta philosophie de vie ?

Empathie et bienveillance



## Sara DEFRAZNE

Correctrice indépendante  
SD CORRECTIONS ET RÉDACTION

IFAG Rennes - Promotion 2010

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un Deug AES, j'intègre l'IFAG Rennes en raison de son cursus généraliste. Mon stage de 3<sup>e</sup> année s'est déroulé au **Club Bretagne Communication 35**. Pendant 9 mois, j'ai développé les outils et les animations permettant de passer de 40 membres en 2009 à plus d'une centaine. N'y travaillant que 3 jours par semaine, j'ai créé en 2009 un statut d'auto-entrepreneur qui m'a permis, en plus d'autres missions, de rester travailler pour eux à la fin de mes études.

Puis fin 2010, j'intègre **Media-Marque** au poste de chargée de projet et Community manager. Depuis, je propose aux entreprises d'amener le client en magasin par le biais d'une réflexion mobile-to-store® qui allie site internet et mobile, réseaux sociaux, QR Codes, marketing mobile. En 2016, je deviens Chargée de communication chez **Pierre Promotion Grand-ouest** jusqu'en Mars 2018 où je rejoins l'**Agence Impulsion** en charge des projets digitaux.

En 2022, je saute le pas d'une activité non salariée en devenant indépendante et en proposant de la correction et réécriture de romans et tous types de textes, rédaction de contenus et SEO.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

C'est un peu extra-professionnel mais je dirais, ma récente élection à la Présidence du bureau régional de la Fédération des JCE de Bretagne. J'ai été élue par les Présidents des 7 JCE présentes en Bretagne et je les remercie de m'avoir fait confiance à 28 ans.

### La tendance à venir dans ton secteur/métier ?

Dans la communication, le digital va prendre une importance croissante et il sera nourri de technologies qui vont faire évoluer notre façon de consommer avec le M-Commerce, la réalité augmentée, la 3D...

### Si tu changeais de métier ?

Agent d'un groupe de musique.

### Et pendant ton temps libre ?

Je suis très engagée à la JCE (élue Présidente du bureau régional en 2012). Aujourd'hui, je représente donc la Bretagne et ses 7 JCE locales, lors des réunions nationales.

L'animation du Club Bretagne Communication 35 m'occupe

### Tes plus belles réussites

- Avoir pu rester dans ma région en exerçant un métier qui me plaît.
- Avoir été élue, fin 2012, Présidente Régionale de la Fédération des Jeunes Chambres Economiques de Bretagne qui regroupe 7 JCE locales



## Camille DUMONT

Chef de projet UX / Product Owner  
SNCF

IFAG Paris - Promotion 2015

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un Bac STG, j'ai réussi à intégrer l'IUT de Sceaux pour avoir un DUT Technique de co. Je dis bien réussi car cet IUT procède à une forte sélection à l'entrée !

Je voulais poursuivre mes études et j'ai choisi l'IFAG parce que je m'y suis bien senti lors du concours d'entrée. L'accueil est fait par des jeunes comme nous, la personnalité est plus importante que le cursus lui-même. J'ai eu un réel coup de cœur et ce n'est pas le fait que mon père a fait cette école qui a influé mon choix.

En termes d'expériences professionnelles, j'ai fait un stage de 6 mois chez **MC FACTORY**, une agence de communication créée par Majda Chaplain (IFAG Paris 1993) spécialisée dans le lead et la notoriété des entreprises.

J'ai poursuivi mes études en alternance à l'IFAG au poste de chargée de mission sur les secteurs interprofessionnel junior à la Direction du Développement D'**OPCALIA**. Mes missions étaient d'identifier les secteurs interprofessionnels qui pourraient devenir nos partenaires et de développer cette relation.

Deux objectifs majeurs :

- Fidéliser grâce à la promotion de l'offre de services d'Opcalia ou la construction d'une offre adhoc répondant aux besoins particuliers de nos adhérents /partenaires.
- Enrichir la relation avec les autres secteurs interpro partenaires et les aider à se constituer en branches.

À partir de janvier 2016, je rejoins la **SNCF** pour participer à sa transformation digitale en tant que Chef de projet digital. Aujourd'hui, j'exerce au sein du pôle design d'expérience utilisateur et j'accompagner les équipes projet sur toute la phase design d'un projet.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

L'alternance est vraiment une opportunité qui me rendra forcément plus opérationnelle en fin d'études.

### Si tu changeais de métier ?

Créer mon entreprise dans la décoration intérieure et la vente de meubles.

### Et pendant ton temps libre ?

Le peu de temps libre restant, je l'occupe en faisant du jogging 2 à 3 f/semaine.

### Tes plus belles réussites

- Avoir réussi mon DUT à l'IUT de Sceaux, l'un des leaders en France et réputé pour être sélectif et difficile.
- La création de la page officielle de Jérémy Chaperon (5<sup>e</sup> de la Star Ac') alors que j'avais 15 ans. La rencontre avec lui et son agent. Une aventure formidable qui a duré quelques années !



## Laurence DURAND

Chief Digital Officer (CDO)  
ANNAM GROUP

IFAG Angers - Promotion 2007

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

À l'IFAG Angers, j'ai effectué mon stage de 3<sup>ème</sup> année en tant qu'assistante marketing chez **Renault**. A l'issue de ce stage, la concession m'a embauchée comme chargée de communication. En 2009, **Peugeot** me propose un poste d'assistante publicité, en VIE, au sein de la filiale de Coventry, en Angleterre. J'y reste 18 mois et de retour en France, j'intègre le service marketing au siège international du groupe **PSA Peugeot Citroën**. En juillet 2011, je deviens chef de projet web en charge du déploiement des sites internet **Peugeot** à l'international et de la cohésion de l'identité graphique du groupe. Puis, je suis en charge de la création de l'équipe Digital Performance pendant un an.

Je rejoins l'agence digitale **Equancy Paris** en 2014. Début 2016, je pars à **Equancy Shanghai** pour y développer l'activité Digitale. Cette expérience asiatique m'a plu et, en Août 2017, je décide de créer mon agence digitale, **Drive**, au Vietnam, où les démarches sont plus faciles. En août 2019, je reste Partner de Drive mais rejoins **Annam Group**, leader de la distribution de produits (vins, boissons, cosmétiques) haut de gamme Viet Nam /

Myanmar. Je suis en charge de la stratégie digitale du groupe.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Je dirais le VIE à Coventry qui m'a appris une bonne partie de mon métier et m'a permis de pratiquer un anglais courant. Sans doute un tournant dans ma carrière professionnelle et un véritable enrichissement culturel et relationnel.

### La tendance à venir dans ton métier/secteur ?

Une adaptation constante, de plus en plus rapide, aux derniers outils technologiques qui se déplient et l'arrivée massive des géants du digital comme Alibaba. Il s'agit d'être à la pointe, d'anticiper, d'explorer sans cesse des pistes émergentes.

### Si tu changeais de métier ?

C'est fait puisque j'ai créé ma structure basée sur le conseil aux entreprises et les problématiques digitales.

### Et pendant ton temps libre ?

Je voyage dès que j'en ai la possibilité. J'adore découvrir des pays, des nouvelles villes et aller à la rencontre des gens.

### Tes plus belles réussites

- Le développement de l'équipe Digital Performance d'Equancy Paris. Nous avons triplé les effectifs en deux ans et augmenté le chiffre d'affaires.
- Mon nouveau poste en Chine qui m'offre la possibilité de découvrir une nouvelle culture.



## Vincent DURAND

Responsable de la Communication  
CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DE  
LA RÉGION BOURGOGNE

IFAG Auxerre - Promotion 1995

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après un IUT Techniques de commercialisation à Saint Nazaire, je reviens dans mon département d'origine, l'Yonne. J'intègre l'IFAG, une nouvelle école de commerce à Auxerre. Je fais donc partie de la 1ère promo, sortie en 1995 !

La troisième année se déroulait en milieu professionnel avec des cours délivrés le week-end. C'est à ce moment que j'intègre **la Chambre de Métiers de l'Yonne** comme stagiaire. Rapidement, on me confie la conception des outils de promotions et l'organisation d'événements. Il se trouve que c'est précisément ce que je voulais faire ! Petit à petit, mes fonctions évoluent vers celles de chargé de communication.

Il y a 2 ans, les chambres de métiers des 4 départements de la région Bourgogne (Yonne, Nièvre, Côte d'Or, Saône et Loire) ont fusionné pour créer **la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de région Bourgogne**. Elle s'adresse à 30 000 entreprises artisanales ainsi qu'aux acteurs des collectivités de ce territoire. Aujourd'hui, mon rôle consiste à définir et coordonner les actions de communication de la nouvelle chambre avec les élus et les chargés de communication de chaque département.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

A mon arrivée, on m'a confié la conception de la revue de la chambre de métiers de l'Yonne. Ce fut un challenge car je n'avais pas de connaissances tant du point de vue technique que rédactionnel.

Plus récemment, la régionalisation de la Chambre de Métiers fut une réelle évolution, inédite en France, avec un environnement plus complexe et une nouvelle organisation à construire.

### Les tendances à venir dans ton métier ?

Le secteur consulaire renouvelera ses leviers de communication via des actions en partenariat avec d'autres acteurs locaux, nationaux voire européens. Ces synergies représentent l'avenir et permettront la poursuite de nos actions au service de l'artisanat...

### Si tu changeais de métier ?

Pourquoi pas écrivain ou tout du moins, un métier lié à l'écriture !

### Et pendant ton temps libre ?

Je passe du temps avec ma famille, c'est banal mais c'est important pour moi. J'ai aussi un côté « geek ». Je suis particulièrement intéressé par le monde du jeu vidéo et de l'infographie 3D.

### Tes plus belles réussites

- D'avoir constaté mais aussi d'avoir été l'un des acteurs d'une réelle évolution de la communication de l'artisanat.

Un secteur disparate constitué de 250 métiers différents représentant 1 million d'entreprises, 3 millions d'actifs et qui a su se réunir derrière une seule et même bannière de communication : « la 1<sup>ère</sup> entreprise de France » !



# Florent GIACHINO

## Senior Product Marketing Manager SAGE

IFAG Lyon - Promotion 2012

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après une licence STAPS, je deviens formateur secouriste/sauveteur pendant 2 ans, au sein de l'association **À l'eau MNS**. Je décide d'intégrer l'IFAG et poursuis ma 3<sup>e</sup> année en alternance en tant qu'ingénieur d'affaires chez **Appolo Formation**. Dès mon diplôme en poche, je pars en Irlande avec l'objectif d'améliorer mon anglais. Nous sommes en 2012 et ce fut le début d'une ascension étonnante dans ce pays que l'on appelle la Silicon Valley de l'Europe.

Un 1<sup>er</sup> job chez **ASOS** (As Seen On Screen), leader de la vente de vêtements en ligne au Royaume-Uni, m'amène à devenir rapidement Team Leader en charge d'une équipe de 20 personnes. Un an plus tard, j'intègre le contrat d'**Apple** en tant que Coach /Team Manager aux commandes de 3 équipes Françaises représentant 20 personnes dans 3 départements différents (Sales, Chat et Après-vente). Un booster incroyable qui dure 2 ans et me permet de décrocher, à 29 ans, le poste de Manager EMEA chez **Symantec** (équipe de 25 personnes réparties dans 50 pays et parlant 15 langues).

En 2016, je rejoins ma fiancée à Dublin et intègre **Sage** au poste de Territory Manager France pendant 2 ans puis évolue en tant que Product Marketing Manager. Aujourd'hui, je pilote le marketing de l'Europe du Sud et travaille depuis le Porto.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Dans ma mission chez Symantec, j'ai développé mes compétences :

- en étant très proactif lors du processus de recrutement qui m'a permis de remporter le poste de Team Manager parmi une liste de 26 candidats.
- en pilotant, très jeune, une équipe internationale de 25 personnes réparties dans 50 pays et parlant 15 langues.

### Les tendances à venir sur ton marché ?

Nous comptions doubler nos effectifs à Dublin en 2/3 ans (de 200 à 400 salariés). En effet, pour performer, les entreprises attachent une importance croissante à la connaissance de leur marché ou au feedback de leurs clients/cibles. L'intégration de notre plateforme d'études de marché leur permet une autonomie qui facilite leur business.

### Si tu changeais de métier ?

Enseigner, conseiller, faire des conférences sur des sujets qui me tiennent à cœur pour transmettre et peut-être la création de mon entreprise.

### Et pendant ton temps libre ?

J'apprends le portugais et fais de la natation (4 à 6h/semaine) ou de la gym en salle. Sans oublier ma famille.

### Tes plus belles réussites

- Mon ascension personnelle et professionnelle en Irlande alors que je suis parti sans job avec un anglais très approximatif. Je suis fier de mon parcours à aujourd'hui et des challenges que j'ai emportés 😊.
- Quand j'étais formateur en secourisme, j'ai eu l'occasion de sauver 6 personnes en danger de mort et de former plus de 1000 personnes aux premiers secours. C'est une grande satisfaction !



## Margaux GODART

### International Digital Marketing Project Manager RELAIS & CHÂTEAUX

IFAG Paris - Promotion 2018

#### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Je suis issue d'une famille de restaurateurs et j'ai toujours évolué dans cet univers. Mon choix s'est logiquement porté vers un lycée hôtelier pour suivre mon bac puis un BTS Arts culinaire et arts de la table. Je décide ensuite de voyager et d'acquérir de l'expérience à l'étranger. Je m'installe notamment en Australie où j'ai la chance de travailler en tant que chef de rang puis manager dans de multiples restaurants. Dès mon retour en France en 2015, je reprends mes études avec une licence commerciale, puis je poursuis à l'IFAG en alternance chez **ACCOR**. Chef de produit junior, j'avais à charge la construction et le déploiement de nouvelles offres de restauration pour les hôtels MERCURE du groupe. Création de concepts, sourcing produit, création de PLV, formation des équipes... cette expérience fut passionnante !

En 2018, je rejoins l'association **RELAIS & CHÂTEAUX** appartenant à ses 580 membres dans le monde. En charge du marché des coffrets cadeaux pendant 1 an et demi en tant que Chef de produit,

je suis désormais en charge du marketing digital au niveau international. Ma mission : l'acquisition de trafic sur le site et l'application et la création de contenus SEO.

#### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

GREEN IS THE NEW BLACK! Je suis profondément convaincue que l'hôtellerie de luxe de demain sera verte et engagée (éliminer le plastique, utiliser des énergies renouvelables, réduire son empreinte carbone, lutter contre le gaspillage alimentaire, préserver la biodiversité...).

#### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Une réelle capacité d'adaptation quelle que soit la situation et une grande curiosité.

#### Ce que la vie t'a appris ?

La bienveillance et l'écoute sont des clés pour être bien dans son job... et sa vie !

#### Et pendant ton temps libre ?

Mes hobbies préférés : voyager et découvrir de nouveaux restaurants. Je passe aussi beaucoup de temps à m'auto-former aux nouvelles tendances du digital.

#### Ta philosophie de vie ?

*Les plus grandes réussites ne sont pas faites de talent mais de courage*

#### Tes liens utiles

- [Relais & châteaux](#)
- [Profil LinkedIn Margaux GODART](#)



# Xavier GOTTAR

## Traffic Manager

### GROUPE LA CENTRALE

IFAG Paris - Promotion 2003

#### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Mon DUT en génie électrique et informatique industrielle (GE2I) en poche, j'effectue un court passage à l'ESGC de Chartres en Marketing puis intègre l'IFAG en 2<sup>e</sup> année. Mon premier emploi se déroule lors du stage longue durée de 3<sup>e</sup> année que je passe au service achats et stock de **VWR International** (ex Rhône-Poulenc).

Afin de parfaire ma double compétence, j'entreprends un **MBA E-Business** à l'ESG de Paris puis retourne chez VWR International mais, cette fois, au département informatique. Pendant 2 ans, mon rôle consiste à convaincre les clients de commander via nos plateformes E-Commerce spécialisées.

En Mars 2007, **Caradisiac Publicité** (devenu Le Groupe La Centrale) m'offre l'opportunité de devenir Traffic Manager au sein de leur régie qui gère la publicité internet de 4sites : Caradisiac, La Centrale, AnnoncesBateau.com &, promoneuve.fr. Ma mission récupérer les éléments auprès des agences médias, vérifier leur bon fonctionnement lors de la mise en ligne d'une campagne et, enfin, suivre les résultats et optimiser les performances.

#### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La mise en ligne des campagnes sur les serveurs était auparavant sous-traitée. Une formation m'a permis de monter en compétences, en autonomie et en réactivité. Un cap enrichissant pour moi et les clients !

#### Les tendances dans ton métier ?

Il y aura de plus en plus de campagnes à la Performance. Les données sont analysées et chaque investissement est mesuré grâce aux outils de tracking. Exemple : un annonceur automobile demandera à son agence média le nombre d'essais générés en succursales par une campagne sur internet.

#### Si tu changeais de métier ?

Un métier qui tournerait autour de la communication, du journalisme ... mais toujours lié à Internet.

#### Et pendant ton temps libre ?

Je suis passionné de cinéma et j'ai créé un blog dans le domaine : leblogcine.fr. Sinon, je pratique le Wakeboard où, là aussi, j'ai développé depuis environ 1,5 an mon site, lemondedelaglisson.com !

#### Tes plus belles réussites

- Arrivé à être reconnu comme un Expert dans ce récent métier qu'est le Trafic Management et obtenir des félicitations du N+1 chez le client !
- J'y suis depuis plus de 5 ans et, au fil du temps, les équipes prennent en compte ma mission qui se situe à la jonction de l'informatique, du commercial et du marketing E-commerce.

Les clients me font confiance et reconnaissent mes qualités. C'est gratifiant !



# Jean-François GRIFFOUL

## Responsable E-Commerce E-LECLERC VOYAGES

IFAG Paris - Promotion 1998

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

En m'immergeant très tôt dans les métiers de l'Internet et en n'en sortant plus depuis ! En effet, dès ma 3<sup>e</sup> année à l'IFAG, je rentre chez **New Electronic Factory / Mind France**, une web agency où j'exerce durant 3 ans le métier de commercial puis de chef de projet. Par la suite, je deviens consultant pour la partie conseil e-business de **Unilog**, une SSI devenue Logica Management.

Cette expérience de conseil dure 5 ans et me permet, par la suite, d'entrer à la DSI du Groupe Carrefour. Il m'est confié le pilotage du projet Ooshop puis, celui de la création du site **Carrefour Voyages**. Au bout d'un an de direction de projets, je suis nommé responsable e-commerce chez Carrefour Voyages où je mets en place l'équipe, les campagnes marketing, les tableaux de bord et ce durant 4 ans.

En mars 2011, **E-Leclerc Voyages** me propose le poste de responsable de son activité e-commerce où je suis en charge, là aussi, de la mise en place et du développement de la vente sur Internet en liaison avec les 185 Agences Leclerc Voyages. Un challenge passionnant !

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

J'ai pu allier technique (faire un site) et résultats marketing (faire un site qui vend) chez Carrefour voyages. Chez E. Leclerc Voyages, je continue un niveau au-dessus en incluant le centre d'appel, avec une organisation bien plus complexe. C'est captivant de voir fonctionner ce qu'on a créé et très valorisant quand les objectifs sont atteints.

### Les tendances dans ton métier ?

Les métiers du e-commerce se situent aujourd'hui à la croisée des chemins du marketing, des ventes et de l'informatique. Ils devront davantage se spécialiser pour acquérir en efficacité marketing et trouver également un meilleur positionnement au sein des structures managériales bien établies.

### Si tu changeais de métier ?

Je me suis clairement passionné pour les médias internet et mobile. Je vais avoir du mal à lâcher le sujet. Si je change, ce sera soit par opportunité, soit par saturation. Qui sait ?

### Et pendant ton temps libre ?

J'ai deux priorités, ma famille et les voyages. Dès que je peux partir en week-end ou à l'autre bout du monde avec ma famille, je le fais !

### Tes plus belles réussites

- On fait référence dans le métier : le site de Leclerc Voyages a reçu le Travel d'Or en 2014 et 2015 comme meilleur site internet catégorie réseaux d'agences de voyages.

### Ton ambition ?

- « Omotenashi » : une philosophie japonaise inspirante puisqu'elle parle d'hospitalité, de générosité et de désintéressement. Elle pourrait être mise en pratique en entreprise pour guider notre orientation client !



# Christophe JEGOU

## Directeur Category Management LAITA PCG

IFAG Montluçon - Promotion 1996

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après mon BTS Technique de commercialisation agroalimentaire, j'ai poursuivi par des études de commerce à l'IFAG Montluçon. Dès ma 3<sup>e</sup> année, j'intègre la coopérative laitière **Laïta** en tant que Chef de secteur. Une aventure terrain qui se poursuit durant 4 ans. En 2000, **Laïta** me propose de créer et de piloter le service merchandising afin de positionner au mieux nos marques chez nos clients distributeurs. Quatre ans plus tard, j'évolue en mettant en place le service Category Management (3 personnes). Notre mission consiste à aider et convaincre les Category Manager des enseignes de distribution à acheter nos produits. Le périmètre recouvre les assortiments, le merchandising et la promotion.

Aujourd'hui **Laïta** comprend 2370 salariés et réalise 1,3 milliard € de CA dont 65% en France. Notre marque principale « Paysans Bretons » représente 450M€ de CA sachant que nous avons aussi des parts dans Régilait et Mamie Nova.

Laïta est N°2 en France sur le marché du beurre, N°2 sur celui des crêpes et N°3 sur le marché du fromage à tartiner.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Mon 1<sup>er</sup> job en tant que chef de secteur a été un déclic pour moi. A l'époque, je ne m'imaginais pas dans la vente. Aujourd'hui, je ne pourrais plus faire un métier sans contact ni challenges !

### La tendance à venir dans ton métier ?

Les distributeurs ont compris que le category management représente un levier de croissance qui permet d'innover et de gérer plus efficacement les linéaires.

Par exemple, l'organisation des équipes a changé chez les distributeurs. Aujourd'hui, vous avez souvent un acheteur, un manager de l'offre et au-dessus d'eux un category manager.

### Si tu changeais de métier ?

Aller travailler à l'étranger et dans un métier de la finance, un secteur que j' affectionne particulièrement.

### Et pendant ton temps libre ?

La lecture de romans historiques et bals d'air en famille au bord de la mer.

### Tes plus belles réussites

- Le Maître de Bronze remporté en 2002 lors d'un concours à l'IFM (Institut Français du Merchandising) qui récompense les meilleurs partenariats enseigne/industriels.
- Avoir monté un partenariat avec Carrefour dans un univers très différent du lait : la boulangerie !
- Le développement du marché de la crêpe avec la marque Paysans Bretons. Nous avions 1 client national il y a 3 ans et sommes aujourd'hui référencés nationalement chez tous les grands distributeurs.



# Thomas KWIATKOWSKI

## Head of SEO

### WEEKENDESK

IFAG Lyon - Promotion 2016

#### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après mon BTS Muc en alternance chez **CASTORAMA**, j'ai entamé une licence Marketing et com' en alternance à la **CAISSE D'EPARGNE**. C'est à ce moment-là que je découvre le livre « La méthode Google » qui fut un déclencheur pour la suite de mon parcours. Nous sommes en 2012 et je décide de partir plusieurs mois à New-York pour améliorer mon anglais. En rentrant, je passe le concours à l'**IFAG Lyon** où je deviendrai chargé du recrutement des étudiants de mon école et de la com' digitale pendant 2 ans. En 3<sup>e</sup> année, j'intègre **SWAN'UP**, une agence lyonnaise de E-commerce où j'apprends à écrire pour optimiser le SEO de nos clients.

En 2016, **OOGARDEN**, 24<sup>e</sup> site de E-commerce en France me propose de devenir leur Responsable SEO. Cette opportunité m'a fait gagner plusieurs années et m'a permis d'être débauché, au bout d'1,5 an, par l'agence web lyonnaise **JETPULP** (70 salariés) appartenant au groupe Altavia. De consultant en SEO, je suis devenu Responsable SEO (équipe de 4/5 personnes). Je rêvais de partir travailler à l'étranger. A l'été 2020, **VERYCHIC**, une société créée par 3 français (et rachetée

en 2017 par Accor), me propose de venir rejoindre son siège social installé à Barcelone. Positionné dans la vente privée de l'hôtellerie de luxe, nous avons réalisé 91M€ de CA en 2019 avec 108 collaborateurs. Trois ans plus tard, je rejoins **WEEKENDESK** à Barcelone en tant que Head of SEO. Mon challenge consiste à accroître le référencement naturel du site et bien sûr à augmenter les ventes.

#### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Je dirais par la négative que le SEO n'est pas mort comme certains le prédisaient il y a encore quelques années. En outre, la recherche vocale (Alexa, Google Home) qui devait prendre un essor phénoménal ne rencontre finalement pas le succès escompté.

#### Ce que la vie t'a appris ?

On ne sait jamais assez ! Plus je grandis dans mon métier (et la vie) et moins j'ai l'impression de savoir. Accepter de ne pas tout savoir et s'enrichir des autres.

#### Et pendant ton temps libre ?

Je suis passionné de foot et le pratique au moins 3x par semaine. Je fais beaucoup de sport, à Barcelone c'est important ! Enfin, j'aime voyager et prendre des photos.

#### Ta philosophie de vie ?

« Je ne courre pas après le ballon, je vais là où il sera ! »

#### Liens utiles

[www.weekendesk.fr](http://www.weekendesk.fr)



## Mariam LABOUNE

Senior Digital Marketing Communications  
Manager EMEA-Japan  
RESMED (APNÉE DU SOMMEIL)

IFAG Lyon - Promotion 2008

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Ma double compétence m'a permis d'évoluer dans chacun de mes postes. Après un DUT informatique analyste programmeur web, j'ai fait l'IFAG à Lyon car je souhaitais créer mon entreprise. Dès 2008, je me suis naturellement orientée vers le web et le marketing en devenant Digital communication Manager chez **ALDES** pendant presque 7 ans. Puis **TENOR EDI SERVICES**, une SSII en échange de Données Informatiques, me propose le poste de Responsable marketing Digital. J'y développerai l'activité web pendant un peu plus d'un an.

Début 2017, **RESMED**, leader mondial dans les équipements d'apnée du sommeil, de BPCO et d'autres maladies respiratoires chroniques, m'offre un challenge passionnant : piloter et définir les stratégies digitales marketing BtoB et BtoC de la zone EMEA-Japan avec une équipe de 6 personnes.

### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le marketing digital devient un outil pour apporter de la valeur ajoutée à l'expérience client. Mais les marketeurs devront avoir une gestion éthique et transparente des données clients, surtout dans le domaine de la santé !

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Sans hésiter ma double compétence technique et marketing. J'ajouterais ma capacité à être un accélérateur vers la digitalisation au sein des entreprises : je fais beaucoup de consulting interne pour aider les équipes à faire les bons choix.

### Ce que la vie t'a appris ?

La valeur de l'individu dans la réalisation de tous les projets et a fortiori au sein de l'entreprise !

La persévérance et la passion, des valeurs que j'apprends à mes 2 enfants.

### Et pendant ton temps libre ?

J'ai beaucoup enseigné le marketing car j'aime transmettre mais je n'ai malheureusement plus le temps. En effet, je m'occupe de mes 2 enfants et les emmène, le plus souvent possible avec mon mari, en voyages découverte des populations, au cœur des terres. Un mot d'ordre à chaque fois : apprendre à aimer la diversité. Ces voyages me permettent de faire de la photo, un autre loisir que j'affectionne particulièrement.

### Ton ambition ?

Favoriser l'ouverture à la différence, à la tolérance  
Apporter plus de diversité dans notre monde pour favoriser la bienveillance

### Ta philosophie de vie ?

« Vis chaque instant comme si c'était le dernier »



## Olivier LAFORE

Directeur de la stratégie commerciale  
et des grands comptes négoce  
EDILIANS (Construction)

IFAG Montluçon - Promotion 1996

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

J'ai commencé très tôt dans l'univers industriel en étant, dès la sortie de l'IFAG, technico-commercial chez **SAINT GOBAIN VITRAGE**. Au bout de 3 ans, une opportunité s'est présentée à moi chez **Imerys**, le leader mondial de l'extraction, la transformation et la valorisation des minéraux industriels.

Je l'ai saisie pour devenir chef de secteur puis responsable marketing produits pour le marché Europe. Ensuite, j'ai commencé à gérer un vrai business unit à travers un poste de Directeur régional des ventes (DRV) avec le management de 20 personnes sur 26 départements. Aujourd'hui, après 10 ans chez **IMERYS TOITURE** devenu **EDILIANS**, je pilote la stratégie marketing globale de l'activité toiture avec une équipe de 20 personnes.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Ma prise de fonction au poste de DRV sans réelle notion de management. J'ai appris à être dans l'empathie et la compréhension, à piloter et fédérer une équipe derrière un homme et un projet. Une expérience humainement enrichissante!

### Les tendances à venir dans ton métier ?

Nos minéraux entrent dans la composition des matériaux liés à l'habitation. Dès lors, les questions environnementales seront au cœur de nos préoccupations. Elles existent déjà avec toutes les réglementations qui entrent en vigueur, type la RT 2012 (réglementation thermique).

Le métier du marketing que j'exerce aujourd'hui consistera de plus en plus à anticiper les besoins et à intégrer, dans cette réflexion, la valorisation des minéraux. D'autant que les problématiques sont d'ores et déjà et seront plus que jamais globales en termes de construction de bâtiments ou de maisons (tuiles + murs).

### Si tu changeais de métier ?

J'essaierais d'exercer un métier proche de la nature, des valeurs rurales mais je n'y ai pas réfléchi plus que cela. Alors tout est possible... !

### Et pendant ton temps libre ?

Je suis un passionné de pêche à la mouche.

### Tes plus belles réussites

▪ Avoir fédéré et fait avancer avec succès une équipe d'une vingtaine de managers autour d'un projet lorsque j'étais Directeur Régional des Ventes.

▪ Avoir réussi à changer de casquette régulièrement en me remettant en cause à chaque fois.



## Denis LAUTREC

Responsable Prévisions et Vie Articles  
TOTAL

IFAG Paris - Promotion 1990

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

J'ai fait l'IFAG grâce à un ami collégien plus âgé, qui avait suivi le cursus et apprécié son enseignement. Je commence à travailler en alternance chez **MONDELEZ INTERNATIONAL** en tant que Responsable de secteur Grande distribution. Une fois mon diplôme en poche, je rejoins Elf Aquitaine devenu par la suite **TOTAL** où j'exerce depuis 28 ans ! J'ai occupé des postes plutôt orientés commercial et marketing : Chef de secteur en Normandie et en RP, adjoint au Directeur commercial d'une filiale exploitant des centres de vidanges auto en France et au Benelux, chargé de communication et du packaging Automotive à la Direction lubrifiants avec un périmètre international ; chef de projet marketing...

En 2012, on me propose un poste généralement attribué à un ingénieur : Responsable des prévisions et de la vie des articles à la Direction Opérations de Total Lubrifiants. Ma mission consiste à analyser les données de nos 4500 références pour optimiser la production de 7 sites industriels de notre périmètre. L'enjeu est d'éviter les ruptures de stocks ou la surproduction de notre supply chain afin d'améliorer notre rentabilité.

### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le Forecasting a le vent en poupe ! En effet, les prévisions permettent d'ajuster la production à la demande et d'éviter les ruptures de stocks ou la surproduction dans les usines, quel que soit le secteur d'activité. Des masters spécialisés se développent, par exemple à Paris Dauphine ou L'école des Ponts ParisTech. C'est un métier plutôt constitué d'ingénieurs mais un IFAGuien peut y accéder après une carrière terrain très variée (vente, marketing...)

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Une vision commerciale dans un monde d'ingénieurs. Une connexion permanente avec les marchés, les grands comptes et les correspondants commerces.

### Ce que la vie t'a appris ?

C'est l'art de décider à bon escient qui fait la valeur d'un manager.

Savoir enjamber certaines barrières que l'on nous fixe pour être efficace.

### Et pendant ton temps libre ?

Je suis, depuis toujours, un passionné d'Automobile et je joue de la guitare depuis mon enfance.

### Ton ambition ?

Faire en sorte que le travail soit plus collaboratif au sein des entreprises.

L'organisation en silos est vraiment obsolète !

### Ta philosophie de vie ?

La vérité n'est jamais unique et les solutions parfois multiples



## Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Normande d'origine, je viens sur Paris pour faire un BTS commerce international puis l'IFAG ! Une fois mon diplôme en poche, je fais pas mal de missions différentes : du télémarketing chez **FRANFINANCE**, de l'import chez **RENE DERHY**, de l'intérim chez **KELLY SERVICES**. Cette dernière m'embauche en CDI en tant que chargée de recrutement dans une agence en RP. Pendant 2 ans, j'exerce ce nouveau métier et apprends sur le tard. L'envie d'évoluer me projette avec enthousiasme chez Michaël Page où le consultant RH fait à la fois du commercial et du recrutement. Mais je préfère intégrer l'éditeur de logiciels **JDEDWARD** en 2001, grâce à une amie IFAGuienne.

Là, de chef de projet Marketing support aux ventes, je deviens Responsable Marketing prospects du secteur industrie en 2003 lors du rachat de l'entreprise par **PEOPLESOFT**, elle-même reprise par **ORACLE** ! Après un 1<sup>er</sup> enfant et un plan social, je fais un cours séjour chez **SYMANTEC** et je postule chez **BUSINESS DOCUMENT** fin 2005. Cet éditeur de logiciels venait d'être racheté et tout était à faire en termes de Com & Marketing. Depuis, nous ne cessons d'évoluer en France et à l'étranger et nous appelons désormais **INETUM**.

## Karine MALÉZIEUX

Responsable Marketing & Communication  
INETUM (Services et solutions numériques)

IFAG Paris - Promotion 1997

## Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La première : chez Kelly Services, nous avons développé une agence en difficulté en osant former les jeunes au bord de la route. Cela a très bien réussi et c'est une fierté d'avoir pris ces initiatives.

La seconde : le poste que j'occupe aujourd'hui. Je m'occupe seule du Marketing & de la communication d'une société de 50 salariés réalisant 9M€ de chiffre d'affaires.

## Les tendances à venir dans ton métier ?

Nous travaillons beaucoup avec les banques et assurances qui fusionnent régulièrement. Nous nous développons à l'International pour toucher des clients et des prospects à l'étranger. Par exemple, en ce moment, j'organise un événement propriétaire à Singapour avec un partenaire. Nous développons également notre réseau de partenariat au Canada.

## Si tu changeais de métier ?

De la formation pour transmettre la connaissance.

## Et pendant ton temps libre ?

Je m'occupe de mes 2 enfants et tente de faire le plus régulièrement possible du

## Tes plus belles réussites

- L'équilibre entre ma vie personnelle et ma vie professionnelle
- Arrivée au poste où je suis actuellement, en liaison directe avec le PDG mais avec beaucoup d'autonomie pour développer la communication & le Marketing de notre entreprise.



## Mathilde MARCHAL

Communication produit et Merchandising  
CASTORAMA FRANCE

IFAG Toulouse - Promotion 2009

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Je baigne dans la communication depuis ma tendre enfance ! J'ai toujours voulu faire cela et j'ai commencé par étudier à Paris dans une école de Publicité. Une fois, diplômée de l'IFAG à Toulouse, j'ai occupé pendant 5 ans le poste de Chef de Publicité (de 2006 à 2010) au sein de **TECHNAL**. A la fin de mon contrat, j'ai créé **VASSAL ET MARCHAL**, une société de conseil en communication en association avec mon ancienne responsable de Technal, où l'aventure durera 1 an. En 2011, j'intègre le **GROUPE JEAN-CLAUDE AUBRY** composé d'environ 160 salons de coiffure (filiales et franchisés). Je suis en charge de projets divers liés à la communication : édition, marketing direct, programme de fidélisation, site internet...

A partir de janvier 2015, je prends un nouveau challenge en devenant Chef de Secteur Meuble chez **ALINEA**. En 2017, je pars dans le Nord de la France, avec ma famille, et deviens chez de secteur dans la région.

Deux ans plus tard, je rejoins le siège de **CASTORAMA FRANCE** à Lille où je suis en charge de la communication Produit et du merchandising

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Chez Technal, j'ai pu travailler dans la communication BtoB et BtoC. Cette expérience était variée avec des interlocuteurs de bon niveau (architectes, aluminiers) permettant de proposer des opérations intéressantes (voyage culturel autour de l'architecture, campagnes publicitaires...)

### Les tendances à venir dans ton métier ?

La communication évolue en permanence. Il faut donc s'y adapter en temps réel mais il présente l'avantage suivant : le savoir-faire communication accumulé dans un secteur d'activité est facilement transposable dans un autre secteur.

### Si tu changeais de métier ?

Architecte d'intérieur ou ouvrir un hôtel à l'étranger.

### Et pendant ton temps libre ?

Je danse l'Afrojazz. C'est un sport, que j'ai toujours pratiqué, pendant plus de 17 ans j'ai fait de la danse classique et 5 ans de modern'jazz. Aujourd'hui je fais de la course à pied. Enfin, je suis une passionnée de design et de décoration.

### Tes plus belles réussites

- Avoir organisé seule au niveau communication la présence de Technal au salon Batimat en 2009 avec un stand de 1000 m<sup>2</sup> et une soirée conviant 200 invités au Palais de Tokyo

Je suis fière d'avoir réussi à mettre ma patte dans les moindres détails alors qu'il y avait une foule de paramètres opérationnels à piloter.



# Bénédicte MONTLUCON

## Directrice Marketing Multicanal UNI-MEDIAS

IFAG Paris - Promotion 1994

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Dès l'IFAG, je me suis spécialisée dans le marketing. En 2<sup>ème</sup> année, j'ai effectué un stage au service marketing direct de **Hachette Filipacchi**. L'une des directrices du groupe m'a recontactée une fois diplômée et j'ai successivement occupé les postes d'assistante marketing direct, puis de chef de produit de 3 personnes.

J'ai ensuite été embauchée par le quotidien **La Tribune**, où j'ai exercé pendant 5 ans le poste de chef de produit puis de responsable promotion abonnements.

En 2003, j'ai passé un DESS marketing au **CNAM** afin de prétendre à d'autres postes à responsabilité. J'ai été nommée directrice de diffusion de 12 titres spécialisés en chimie et cosmétiques pour le groupe **Sete Cosmédias**, où j'ai exercé pendant 3 ans mes premières fonctions de management. Après une parenthèse d'un an pour le groupe de presse professionnelle « **Action commerciale** », j'ai réintégré Hachette en 2006, d'abord comme responsable abonnement puis en 2008 en tant que directrice marketing direct d'une dizaine de titres.

L'aventure durera plus de 10 ans mais en février 2016, je rejoins **Uni-Médias** en tant que Directrice Marketing Multicanal.

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La première fois où j'ai eu à gérer une équipe. Je connaissais la technique, j'ai appris à ajuster mon comportement en fonction de chaque personne. Aujourd'hui, je considère que c'est la partie la plus intéressante de mon métier.

### La tendance à venir dans ton secteur/métier ?

Il faut être très ouvert aux nouvelles technologies. Notre métier se dématérialise au même titre que la presse, mais les perspectives d'avenir sont bonnes, avec des solutions qui restent à trouver.

### Si tu changeais de métier ?

J'apprendrais un métier scientifique ou technique, pour être chercheur ou ingénieur.

### Et pendant ton temps libre ?

Je lis 1 à 2 romans/semaine pour décrocher. Et puis je m'occupe de ma famille.

### Tes plus belles réussites

- Mon expérience professionnelle chez Sete Cosmédias, où j'ai eu en charge les abonnements, le marketing direct, les salons et la logistique.

Je partais d'une situation très difficile. Tout était à remettre en place. Mais les chiffres sont remontés, je suis parvenue à bien restructurer l'activité. Ce fut un véritable challenge très motivant



## Nadia MOULFI

Responsable Marketing Opérationnel  
et Communication  
GEODIS | Distribution & Express

IFAG Paris - Promotion 2003

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un bac scientifique et un BTS en compta/gestion, je décide de faire l'IFAG pour obtenir une formation généraliste. Je dois dire que les travaux de groupes et la créativité demandée à l'IFAG m'ont aidée tout au long de ma carrière. Le déclic pour le commerce s'est produit lors de mon stage chez **EPITECH** en 3<sup>e</sup> année de l'IFAG. Un cabinet de recrutement où j'ai appris le challenge, la négociation, la prise de rdv téléphonique... Je poursuis en devenant Manager commercial chez **CASINO** au siège de Saint-Etienne.

Mais la grande distribution ne m'a pas plu et je deviens commerciale chez **SERNAM**, en 2003, au moment où celle-ci sort du giron de la SNCF pour devenir une société privée. Quatre ans plus tard, je deviens chef des ventes (équipe de 3 commerciaux) puis en 2010, à 30 ans, la plus jeune Directrice régionale des ventes (Sud-Ouest / 20 commerciaux).

En 2012, **GEODIS** rachète partiellement SERNAM. Je poursuis au sein de la division **GEODIS DISTRIBUTION EXPRESS**, leader français avec 10 000 collaborateurs répartis dans 110 agences. En 2020, la mutation de mon époux me permet de m'ouvrir à de nouveaux horizons puisque depuis le 1/09/2020 je suis nommée Responsable Marketing

Opérationnel et Communication de la division. De retour à Paris après 17 années passées à Bordeaux, je suis en charge avec une équipe de 5 personnes des outils de communication d'aide à la vente et m'assure de l'homogénéité de l'image en externe (réseau sociaux...).

### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

La responsabilité environnementale des transporteurs représente un enjeu majeur pour le futur. D'ailleurs, nos Posts sur LinkedIn, traitant de ces sujets, suscitent intérêts et commentaires. L'évolution passera, sans doute par des investissements dans des véhicules propres. La 2<sup>e</sup> tendance forte se situe dans la digitalisation de nos process et de la relation client.

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Mes managers et mes équipes disent que mon exigence, ma rigueur et ma capacité à anticiper font un bel équilibre avec ma positive attitude, mon enthousiasme et mon dynamisme.

### Et pendant ton temps libre ?

La lecture et voyager « sac à dos sans préparation ». Avec mon mari, nous avons adoré aller à la découverte du monde (Australie, Afrique du Sud, Costa Rica, Etats-Unis, Japon, Canada, Europe...).

### Ta philosophie de vie ?

J'aime l'humain, le contact, la rencontre alors « Aime ton prochain, il te le rendra bien » me correspond tout à fait.

### Ce que la vie t'a appris ?

Le sens des valeurs, le respect, l'humilité, l'écoute sincère pour bien comprendre l'autre.

Mais aussi l'importance des mots et la richesse de notre langue.



### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Durant mon BTS Electrotechnique, j'ai travaillé près de Lyon comme technicien de maintenance (en 3x8) chez **PHOTOWATT**, une société fabriquant des panneaux photovoltaïques.

Puis j'intègre l'IFAG Paris afin d'acquérir une double compétence. J'obtiens un CDI en stage de 3<sup>e</sup> année chez **BERNARD ET BONNEFOND**, une PME de 50 salariés. En charge de l'activité hydroélectricité, je passe 2 ans à voyager pour développer l'Europe et l'Amérique du Nord.

Fin 2004, **SCHNEIDER ELECTRIC** me propose le poste de Responsable de clientèle/cible les professionnels du bâtiment en Languedoc Roussillon.

En 2008, je suis promu Responsable Marketing Opérationnel au sein de la division bâtiment, je conçois et mets en œuvre le plan marketing ainsi que son déploiement. Souhaitant prendre un poste de management, je suis nommé Directeur Commercial de la région Sud-Ouest (Division bâtiment) en 2011. De 2016 à 2019, j'ai piloté la région Rhône Alpes. De 2019 à 2022, j'ai occupé le poste de Directeur Marketing et stratégique international résidentiel et en 2022 des offres d'économie circulaire.

## Clément NAGEL

Directeur Marketing France  
FRANCE AIR (Traitement de l'air)

IFAG Paris - Promotion 2004

### Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

- Mes premières tournées à l'étranger, lorsque je travaillais chez Bernard et Bonnefond, m'ont permis d'acquérir beaucoup d'autonomie et d'ouverture d'esprit. Parler anglais toute la journée, faire des salons à l'étranger, s'adapter aux différentes cultures pour négocier au mieux, étaient des pratiques quotidiennes.

### Les tendances à venir dans ton métier ?

J'en vois deux majeures. Une digitalisation commerciale et technique et une forte intégration des usages de nos clients soutenue par des services associés. La technicité de nos produits deviendra de fait de plus en plus secondaire, commercialement en tout cas.

### Si tu changeais de métier ?

Educateur technique spécialisé pour réinsérer professionnellement les personnes ayant des difficultés (intellectuelles, physiques...)

### Et pendant ton temps libre ?

Je m'occupe de mes 2 enfants et rénove une maison vigneronne du 15<sup>e</sup> siècle.



## Diane SCIANDRA

Product Data Analyst

AIRBUS GROUP (Aéronautique)

IFAG Lyon - Promotion 1989

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après mon Deug d'économie à la Fac, je rentre à l'IFAG sans doute parce que mon père faisait former ses cadres par l'IFG ! Très vite, je fais de la vente tout d'abord de systèmes d'informations chez **Giximage** puis ensuite de biens ou services chez **Virgin**, dans une société de nettoyage industriel ou de voitures de collection. Je pars également une année à Londres puis décide, à l'aube de mes 30 ans, de faire enfin ce qui me plaît à savoir structurer et transmettre l'information. J'entreprends alors des études pour devenir documentaliste, et me forme en Master au sein du CNAM/INTD tout en devenant en parallèle responsable du thesaurus chez **Droit et Pharmacie**, cabinet conseil en réglementation de santé.

En 1999, je deviens Responsable du système documentaire de GEIDE chez **Matra** qui fusionnera avec l'Aérospatiale (dont Airbus, Eurocopter...). Cinq ans plus tard, je prends la responsabilité du projet « Police Nationale » (500 M€). Depuis 2010, je suis Product Data Analyst (PDA) chez **AIRBUS GROUP** gestion de la configuration des données multi métiers de nos produits via un système d'ERP-DIM.

### La tendance à venir dans ton métier/secteur ?

Aujourd'hui, on cale le SI sur l'organisation. Mais cette dernière bouge tout le temps et les technologies aussi. Dans ce cadre, deux types d'organisation se profilent : soit concevoir un système intégré complexe qui mettra 10 ans à prendre forme ; soit faire une BDD par métier au sein de l'entreprise et garder de la souplesse grâce à des personnes en charge de coordonner les flux.

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Personne ne veut faire mon job ! Plus sérieusement, je dirai mes compétences multiples qui permettent de comprendre les flux, les concepts, de créer des indicateurs, de faire des audits quel que soit le secteur, le métier, le pays.

### Ce que la vie t'a appris ?

Il est important de créer et de tisser, tout au long de sa vie, des relations humaines de qualité et de transmettre aux jeunes.

### Et pendant ton temps libre ?

Je suis professeur de Qi Gong mais aussi élève (me formant en médecine chinoise et Qi Gong Thérapeutique). Cette pratique explique peut-être que je sois également représentante syndicale du CHS-CT au sein de mon entité et, parfois amenée à suivre des collaborateurs harcelés ou vivant un burn-out.

### Ton ambition ?

Parvenir à déployer dans l'entreprise la même énergie et la même qualité de relation à laquelle j'aspire et que je mets en œuvre dans le Qi Gong.

### Ta philosophie de vie ?

Il est toujours possible de transformer le chaos en lumière avec l'énergie du Cœur.



# Marie Gaye SENE

## Responsable Marketing SAUDEQUIP (Fabrication de machines)

IFAG Paris - Promotion 2017

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Mon père était carrossier et ma mère restauratrice pour des garages. Autant dire que j'ai passé mon enfance au Sénégal entourée par la mécanique auto !

Après mon Bac technique industrielle à Dakar, j'ai fait un BTS mécanique auto à Montreuil où j'ai effectué un stage de 9 mois chez **RENAULT** au service mécanique et carrosserie. Puis j'enchaîne avec une licence Marketing négociation et l'IFAG Paris. Mon alternance chez **STANLEY BLACK & DECKER** fut une expérience très riche puisque j'avais la responsabilité de développer une gamme de produits, destinés à la carrosserie, de 4 marques : Facom, Expert, MacTools et Usag. Je négociais avec les fournisseurs à l'international, j'ai fait des propositions d'amélioration de process pour les NPI (New Product Introduction).

De retour à Dakar en 2017, je rejoins **JA DELMAS**, représentant de Caterpillar dans 11 pays de l'Afrique de l'Ouest réparti en 3 BU (Mines, Construction, Energie) avec 2000 collaborateurs dont 800 techniciens. J'avais la charge du Marketing de services à savoir la mise en

place de toutes les solutions après-vente pour assurer l'investissement de nos clients sur des machines onéreuses (contrat d'assurance, les garanties, les options de réparations « before failure »...). Je faisais partie du centre d'excellence de Dakar et travaillais de manière transverse avec les 11 pays.

Cinq ans plus tard, je rejoins **SAUDEQUIP**, une filiale de JA DELMAS, pour en prendre la Direction Marketing à Dakar.

### Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Indéniablement la digitalisation du marketing des services. Un exemple qui révèle cette tendance : Orange Sénégal recrutait un Responsable Marketing services !

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

Ma double compétence technique et marketing et ma capacité à être polyvalente.

### Ce que la vie t'a appris ?

Ne tirer que le positif des rencontres et garder en tête que surmonter le négatif permet toujours de se renforcer.

### Et pendant ton temps libre ?

En plus du sport (Fitness), je conseille des starts. up qui débutent dans leur stratégie marketing.

### Ton ambition ?

Pour faire bouger les mentalités, je pense que seule la politique peut marcher ! Alors oui, peut-être qu'un jour je m'engagerai dans ce domaine.

### Ta philosophie de vie ?

« Choisis un travail que tu aimes et tu n'auras pas à travailler un seul jour de ta vie »  
(Confucius)



# Nicolas VIDAL

## Chef de produit DECATHLON INTERNATIONAL

IFAG Toulouse - Promotion 2008

### Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

J'ai poursuivi l'ensemble de mes études en alternance. Mon DUT Tech de co comme chef de rayon chez **Géant Casino**, puis l'IFAG Toulouse en tant que commercial BtoB chez **Réparation Services** pendant 2 ans. Mon objectif était de manager plutôt dans le retail autour de mes passions : le rugby et la pêche. Sur les conseils du staff de l'école, j'intègre **Decathlon** en CDI lors de ma 3<sup>e</sup> année pour prendre en charge le rayon Sports collectifs du magasin de Colomiers.

J'évolue au bout de 2 ans et rejoins le magasin de La Teste de Buch au poste de Responsable service client et encaissement, (équipe de 10/30 pers. selon les saisons). Deux ans plus tard, je reviens sur Toulouse et prends la codirection, à 27 ans, du magasin d'Escalquens comprenant 60 personnes. Mon rêve était de participer à l'ouverture d'un nouveau magasin. C chose faite début 2011 avec l'ouverture du magasin de Rodez. Une expérience humaine et collective fabuleuse !

En 2013, je suis nommé Directeur commercial France pêche au siège.

J'ai alors la responsabilité de la stratégie, (CA, merchandising, pricing, animation commerciale, outils généraux...) des 240 magasins ayant un rayon pêche.

En 2016, je deviens Retail Supplier chez **Decathlon International** à Bordeaux et depuis janvier 2018, je suis chez de Produit au sein de la même structure.

### Une expérience professionnelle marquante ?

Le fait de devenir « patron » d'une équipe à l'âge de 23 ans ! J'ai compris à ce moment-là, ce que revêt la responsabilité humaine tant en termes de recrutements, de formation que de licenciements.

### Si tu changeais de métier ?

Je créerai mon entreprise dans le service aux entreprises.

### Et pendant ton temps libre ?

Je pêche, m'occupe de ma famille et de mes deux fils en amenant mon plus grand s'entraîner au rugby, une autre de mes passions.

### Tes plus belles réussites

- Le 1<sup>er</sup> jour d'ouverture du magasin de Rodez sur lequel nous avons travaillé pendant 6 mois. Parti de zéro, nous avons recruté 40 personnes. Une vraie réussite humaine mais aussi en résultats chiffrés !
- Avoir su faire évoluer des collaborateurs sur de nouveaux métiers.
- La stratégie déployée dans mon rôle actuel qui nous permet de gagner des parts de marché significatives !



# Olivia VITELLIUS

## Marketing manager DEVOTEAM M CLOUD

IFAG Paris - Promotion 2013

### Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un BTS en comptabilité, j'intègre l'IFAG en alternance chez **NATIXIS**. Dès cette époque, je commence à travailler sur le changement, les SI, les référentiels, les procédures en tant que chef de projet MOA.

À l'issue de mes études, **LCL** me propose un poste de conseiller clientèle. Parallèlement, je participe à un atelier de co-construction pour intégrer le digital dans le parcours client. Mais au bout de 3 ans, je saisiss l'opportunité d'intégrer **Ai3**, spécialiste de la conduite du changement, de la transformation digitale et des produits Microsoft. Mon job de consultante m'a permis de faire beaucoup de missions. L'une d'elles, dans une société d'audiovisuel, a révélé mon appétence pour le marketing. Ai3 me propose alors en 2019 de devenir leur Responsable marketing. Je définis la stratégie de cette entreprise de 260 salariés et 27M€ de CA.

En septembre 2020, **TALAN** rachète Ai3 et permet à cette jeune société de conseil en transformation, créée en 2002, d'atteindre 350M€ de CA avec 3500 consultants répartis dans le monde. Au sein du service Marketing (5 pers.), j'ai plutôt la charge du Field Marketing (la stratégie, les événements, partenariat).

En 2022, je fais un court passage chez **EPSILON** et rejoins **DEVOTEAM M CLOUD** en 2023 au poste de Marketing Manager. Devoteam M Cloud est l'un des principaux fournisseurs de services de conseil et de services infogérés Premium Microsoft Cloud en EMEA.

### Les tendances à venir dans ton métier ?

Le métier du marketing évolue avec la digitalisation dans l'ensemble des parcours clients. Je pense également que les stratégies des marques que nous pourrons élaborer passeront énormément par l'analyse de la Data, par les neurosciences qui nous permettront d'identifier et d'anticiper les motivations et les émotions des consommateurs.

### Quelle est ta valeur ajoutée ?

J'aime le changement et suis capable de m'adapter en permanence. Il s'agit d'un atout, dans le métier de la communication et du marketing, car l'environnement, les outils, les manières de travailler évoluent sans cesse.

### Ce que la vie t'a appris ?

Quel que soit le chemin pris, il n'est jamais définitif. Il ne faut pas avoir peur du changement, si la voie qu'on choisit nous plaît.

### Et pendant ton temps libre ?

Je cours toutes les semaines (10km) et participe régulièrement à Odyssea en faveur de la lutte contre le cancer du sein. Je me suis engagée dans l'association « La chaîne de l'espoir » qui opère des africains malades du cœur.

Je participe également à un réseau de marketeurs Microsoft, 1/j/tous les 3 mois.

### Ta philosophie de vie

« Il est important de croire en soi et en ses rêves »

### Liens utiles

<https://talan.com/>

<https://www.chainedelespoir.org/fr>

<https://odyssea.info/>