



MARKETING & COMMUNICATION

CARNET D'ENTRETIENS AVEC LES DIPLÔMÉS



Isabelle ADER

Inspectrice Sûreté et Déontologie AXA

IFAG Paris - Promotion 1991

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

J'ai débuté chez **AXA CRÉDIT** (aujourd'hui **AXA BANQUE**) en 1991, au moment de la création de l'entité de crédit revolving. Dans une structure agile de 20 personnes, j'ai évolué pendant 9 ans, de la gestion des sinistres et du recouvrement jusqu'à la responsabilité du contrôle interne.

J'ai ensuite rejoint **AXA ASSURANCES** pour y pratiquer audit et contrôle interne, avant de prendre en charge les achats des services généraux **d'AXA FRANCE** à Paris : 60 M€ d'achats annuels et une équipe de 4 à 6 personnes à piloter. En 2007, nouveau virage à Montauban, où je manage deux équipes (17 personnes en sinistres, 5 en primes) en tant que responsable de gestion.

En 2011, je me spécialise dans le recrutement : d'abord à Balma, comme "cabinet interne" dédié à la recherche de commerciaux salariés, puis en tant qu'inspectrice commerciale dès 2015, en charge du recrutement et de l'animation des agents généraux. En 2017, j'assume également l'animation du Sud-Ouest et le partenariat avec PSA pendant 6 ans.

En 2023, une opportunité me permet en de devenir inspectrice sûreté et déontologie

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Mon passage aux achats fut important pour plusieurs raisons : j'ai managé une équipe de 4 à 6 personnes aux profils très variés, géré une charge de travail énorme avec des déplacements dans toute la France et la nécessité de créer des outils de rationalisation pour s'en sortir. Enfin, j'ai su transformer la fonction achats pour en faire une fonction support facilitatrice et non un empêcheur de tourner en rond !

Les tendances à venir dans ton métier ?

L'assurance à la personne est un métier porteur car elle ne concerne pas que l'assurance vie mais également la retraite, la santé, la prévoyance... Pour autant, nous remarquons une désaffection des candidats pour vendre ce type de produits.

Si tu changeais de métier ?

Une activité en rapport avec le tango, l'Argentine

Et pendant ton temps libre ?

Je fais du tango argentin et participe activement à une association qui organise un festival, dans Toulouse, une semaine /an en juillet. Un événement qui nécessite pas mal de préparation

Tes plus belles réussites

- En 2006, le déplacement du siège d'Axa de La Défense à Nanterre (3000 personnes) et la fermeture de plusieurs autres sites.
- Il s'agissait de piloter le projet de A à Z, en accord avec le service logistique, mais aussi de passer tous les appels d'offres : le mobilier de bureau, la décoration, la poste... sans oublier le déménagement lui-même qui a duré 5 jours et où tout le monde devait être installé le jour J !



Nelly BABIN

Leader communication événementielle DECATHLON FRANCE

IFAG Montluçon - Promotion 2009

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Je suis arrivée chez **DECATHLON** en avril 2011 en ayant pour projet d'évoluer au sein de l'entreprise. J'ai commencé en tant que **Responsable de rayon** sur le magasin de Blois.

Rapidement, mon patron me propose de gérer la consolidation running, marche et sport d'eau. Je manage alors 3 personnes. Après une année où je finis, avec mon équipe, sur la 1^{ère} place région du rayon sport d'eau, mon directeur m'offre l'opportunité de prendre la responsabilité du rayon Montagne. Un beau challenge car il s'agit alors de gérer le plus gros rayon du magasin avec 4 collaborateurs. Une très belle année sur 2013 avec un record de CA battu sur le magasin et sur le rayon montagne où je clôture un CA en hausse de 19,6 %.

Mon objectif sur 2014 était de valider ma potentialité par le travail du linéaire qui est le premier « vendeur » dans nos magasins et une compétence primordiale de notre fiche métier. Au bout du compte, une victoire et un travail reconnu du linéaire par mon DR et par les DM.

En octobre 2014, je deviens **responsable d'exploitation et du service clients** du magasin de Châteauroux. C'est un management transversal par projet.

Le service clients est un management direct des 8 collaborateurs du service, des caisses, des paiements différés, des cartes cadeaux... Après 4 ans, je deviens Directrice du Magasin de Amilly (45) où je reste un peu plus de 3,5 ans.

En 2020, j'ai la charge de l'événementiel et des partenariats au siège de Decathlon France et depuis 2022, je manage la communication événementielle de Decathlon France.

Les tendances à venir dans ton métier ?

L'enjeu demain sera surtout humain avec un réel savoir-faire, de la part des managers, concernant le pilotage du changement.

Si tu changeais de métier ?

Créer mon entreprise dans le domaine du sport plutôt avec une dimension humaine qui consisterait à aider les personnes à grandir ou à évoluer.

Et pendant ton temps libre ?

Passionnée de sport, j'essaie de pratiquer toutes les semaines une activité : course à pied, vélo, sports extrêmes (parachute, parapente, saut à l'élastique...).

Tes plus belles réussites

- Mes performances économiques sur le rayon sport eau en 2011 ainsi qu'en 2013 sur le rayon montagne (Perf A +19,6 % de progression du CA).
- La reconnaissance de mon travail sur le linéaire, au niveau régional.



Clément BARTHÉLÉMY

Directeur Marketing et Nouveaux marchés
LOCACUISINES (Restauration collective)

IFAG Montluçon - Promotion 2012

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Suite à mes années d'études, j'ai débuté dans un cabinet de consulting en marketing spécialisé dans la grande consommation mais j'ai été frustré par les limites du poste. C'était un test pour moi en CDD, que je n'ai pas renouvelé.

J'ai déménagé dans le Nord pour intégrer **SASA INDUSTRIES** (un industriel dans le domaine Cuisson en Boulangerie Pâtisserie) en tant que chef de produits. Puis, après 3 mois, j'ai évolué en tant que Responsable Innovation Groupe. Après 2 ans j'ai eu envie de revenir sur Paris pour des raisons personnelles. C'est là que j'ai intégré **SHARP** en tant que Responsable Produits pour quelques mois.

J'ai ensuite choisi de retourner dans un univers beaucoup plus proche du mien, la cuisine, et j'ai intégré **ELECTROLUX PROFESSIONAL** en tant que Category Manager, spécialisé dans les produits de cuisson premium. J'ai quitté l'entreprise après 6,5 ans de projets et rencontres exceptionnelles, j'en garderai un souvenir magique !

Mais j'avais besoin d'un moment pivot dans ma vie professionnelle et j'ai rejoint le **COJOP** pour ça. « Ouvrir grand les Jeux » à raisonner en moi comme « participer à quelque chose qui me dépasse » et j'ai signé ! c'était le moment disruptif que je cherchais.

Après 2 ans intenses au JOP 2024 à gérer les cuisines puis le site des Invalides, j'ai pris un repos du guerrier bien mérité.

En janvier 2025, je redémarre une nouvelle aventure au poste de Directeur Marketing de **LOCACUISINES**, une marque de la société Locaconcept.

Créée en 1996, Locacuisines est le leader français de la location de cuisines mobiles, de courte et longue durée. Les cuisines provisoires Locacuisines permettent des solutions 100% modulaires en fonction des besoins à destination des traiteurs, restaurants, collectivités, ou encore pour des manifestations, événements, festivals...

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Mes années de sportif ont développé mon goût de l'effort collectif. Les missions en management de l'innovation ont nourri ma démarche créative, le mentorat m'a enseigné l'accompagnement des équipes. La direction de projets spéciaux chez Electrolux m'a appris à gérer un budget et à encaisser une forte pression (préparation de plateaux TV suivis, tous les soirs, par 2,5 millions de téléspectateurs, ma participation à la création de l'école Ducasse à Meudon et de restaurants étoilés). Enfin, mon réseau de Chefs et d'entreprises, forgé au fil des années, s'est avéré être un atout précieux pour les JOP.

Ta philosophie de vie ?

« On ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux. »

(Le Petit Prince)

Tes liens utiles

[Mon profil LinkedIn](#)

[Food vision Paris 2024](#)

[Paris2024.org](#)



Quentin BEUZELIN

Responsable ebusiness
GRANDS MOULINS DE PARIS

IFAG Montluçon - Promotion 2012

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Mon parcours s'est principalement déroulé dans le secteur de la boulangerie artisanale. Au commencement, j'ai quitté ma région de naissance (Roanne) pour venir faire un BTS Mécanique après-vente automobile à Montluçon. Finalement, cette filière ne m'a pas plu et j'ai décidé d'intégrer l'IFAG Montluçon. En 2^e année, un intervenant de l'école m'a proposé une alternance dans son moulin pour devenir animateur de réseau. Mon job consistait à visiter les boulangers pour les persuader d'intégrer le réseau de boulangers indépendants « Campaillette ». Les atouts : en échange d'achat de farine **GRANDS MOULINS DE PARIS (GMP)**, le boulanger bénéficie de conseils de spécialistes pour développer son CA (merchandising, communication, façade et agencement boutique...). Une fois mon diplôme en poche, j'ai continué chez GMP au poste d'animateur de réseau en CDI puis j'ai évolué tous les 2/3 ans comme chef de projet développement client puis Chef des ventes dans les Alpes-Maritimes (6 commerciaux) ou encore Responsable du développement clients de la région Sud-Est (10 commerciaux).

De 2021 à 2024, j'ai occupé le poste de Responsable digital et expérience client au siège GMP.

Mon poste s'articulait autour de 2 missions :
- Générer du trafic et du CA sur le site E-Commerce grandsmoulinsdeparis.com, en utilisant tous les leviers comme la création de contenus (articles & recettes), les emailings et aussi les réseaux sociaux.
- Ma 2^e mission consistait à améliorer l'expérience client.

Depuis 2024, je pilote et suis en charge exclusivement du Ebusiness.

La tendance à venir dans ton métier/secteur ?

Avoir un bon produit ne suffit plus. C'est nécessaire mais ça n'est pas suffisant. Il faut soigner l'expérience client, même en BtoB. Ça commence par l'excellence opérationnelle : savoir livrer, éviter les ruptures de stock... ensuite, il faut aller plus loin. L'avenir est là : ne pas raisonner produit uniquement, mais expérience client.

Les compétences clés pour réussir à ton poste ?

Être curieux pour rester à la page, se mettre et penser à la place du client et savoir embarquer les acteurs, internes comme externes, dans nos projets.

Et pendant ton temps libre ?

Je fais un peu de tennis et j'adore les voyages ! Je passe beaucoup de temps avec ma compagne et mes enfants car nous sommes jeunes parents de jumeaux.

Ta philosophie de vie ?

Pessimiste de parcours et optimiste de but.
Traduction : Ça va être dur, mais je vais y arriver.

Ce que la vie t'a appris ?

La chance, ça n'est pas du hasard, c'est remporter les concours de circonstances.

Tes liens utiles

[Grands Moulins de Paris](https://www.grandsmoulinsdeparis.com)

[LinkedIn Quentin BEUZELIN](https://www.linkedin.com/in/quentin-beuzelin)



Sylvain BLOCHE

Global Lead Generation Senior Director
DELL TECHNOLOGIES

IFAG Lyon - Promotion 1995

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

J'ai une appétence pour la vente depuis mes études, que j'ai débutées par un IUT Tech de Co, puis poursuivies à l'IFAG Lyon. Pendant près de dix ans, j'occupe des postes en vente, management et gestion de comptes internationaux au sein de trois entreprises. En 2003, je deviens Directeur Marketing chez **PANDUIT**, fabricant de matériel pour datacenters basé à Londres, où je pilote une équipe de 12 personnes.

En 2007, je rejoins **DELL TECHNOLOGIES** à Montpellier comme Segment Marketing Manager pour l'Europe du Sud. J'évolue ensuite vers des rôles EMEA, coordonnant les stratégies marketing puis dirigeant le marketing France pour les segments BtoC et BtoB. En 2015, j'intègre le groupe stratégie EMEA, avant de prendre la tête du marketing pour les solutions clients, puis pour les business units EMEA. En 2019, je deviens Directeur du marketing digital et social pour la région EMEA.

En 2022, je suis nommé International Digital Media and Strategy Director, puis promu en 2024 au poste de Global Lead Generation Senior Director, avec la responsabilité des campagnes médias à l'échelle mondiale.

Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le Marketing Digital est en plein essor. Les investissements augmentent. Les technologies continuent de se développer : Intent targeting, ABM targeting, content liquidity, Artificial intelligence.

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Mon enthousiasme et mes connaissances du Marketing Digital, des technologies et de l'IT dans un environnement multiculturel. J'ajouterais, une agilité à changer de job, d'univers, de problématique.

Ce que la vie t'a appris ?

In fine ce sont les hommes & femmes (vs les organisations) qui font la différence. Bien s'entourer, une équipe soudée est souvent gage de réussite.

Les soft skills priment sur la technique
Ce sont ceux qui continuent d'apprendre et de se développer, tout au long de leur carrière, qui réussissent.

Le poids du networking est critique dans un parcours professionnel.

Et pendant ton temps libre ?

Après ma famille, c'est le sport, ou les sports : VTT, randos, plongée entre autres.

Ton ambition ?

Atteindre l'excellence dans mon métier et la porter au niveau mondial.

Ta philosophie de vie ?

« Fais-le ou ne le fais pas. Il n'y a pas d'essai ». (Yoda)



Marianne CAPELLE

Responsable Marketing France ECOWATER SYSTEMS

IFAG Paris - Promotion 2010

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Durant mon BTS Muc, j'ai fait un stage chez Point P. comme conseillère de vente. Cela m'a plu et j'ai voulu poursuivre dans un univers plutôt technique et en BtoB. C'est ainsi qu'après l'IFAG, je rejoins le service Marketing de **KEMPER SYSTEM**, spécialiste de systèmes d'étanchéité liquide pour terrasses. Un an plus tard **AIRWELL** me contacte pour devenir Chargée de Marketing et communication. Trois ans plus tard, je deviens responsable du service Marketing. Cette expérience de 7 ans m'a permis de poursuivre mon chemin en tant que Responsable Marketing France chez **ECOWATER SYSTEMS France** depuis Mai 2019. Ce groupe américain (membre de Berkshire Hathaway - Warren Buffet) est le 1^{er} fabricant mondial d'adoucisseurs d'eau. Nous installons 60000 adoucisseurs/an en France et en fabriquons 300 000/an dans nos 2 usines aux US. L'avenir sur ce marché du traitement de l'eau se situe dans l'eau de boisson (directement au robinet) avec des solutions connectées et compactes L'adoucissement de l'eau a également un bel avenir, sachant que 90% de la population européenne n'est pas équipé d'adoucisseur. Un vrai challenge !

Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le marché du traitement de l'eau est loin d'être saturé puisque 90% de la population européenne n'est pas équipé d'un adoucisseur. Demain, nos adoucisseurs seront davantage connectés (consommation, détection de fuite...) et plus compacts.

Quelle est ta valeur ajoutée ?

J'ai une vraie appétence pour les produits techniques et une bonne connaissance des cibles BtoB (installateurs, distributeurs...). Par ailleurs, j'ai travaillé dans des PME et acquis une grande polyvalence/autonomie très utile pour mener à bien tous les projets.

Ce que la vie t'a appris ?

Dans la vie en général et en entreprise également, nous ne sommes rien seul.e, tout est relié. Je pense également que pour faire avancer un projet, il faut argumenter son idée.

Et pendant ton temps libre ?

Je prends le temps de profiter de mes amis et fais du bénévolat à la Croix Rouge un samedi/mois dans une Vestiboutique.

Ton ambition ?

Œuvrer pour que nous diminuions notre consommation de plastique (5,5 milliards de bouteilles d'eau en plastique par an) !

Ta philosophie de vie ?

« Ils ne savaient pas que c'était impossible, alors ils l'ont fait » (Mark Twain)



Aline CHAMBERT (Née JUNGHAËN)

Chef de produits / Chef de projets marketing GROUPE MACIF

IFAG Paris - Promotion 2006

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après 1 an de BTS assistante de direction, j'ai préféré poursuivre en BTS action commerciale. Ces trois années d'études suivies en alternance chez **VALEO** sur un site de production dans l'Oise en tant qu'assistante commerciale et marketing ont été prolongées au siège parisien en tant qu'assistante chef de produit lors de ma 1^{ère} année à l'IFAG.

Ensuite j'intègre, toujours en alternance durant 2 ans, **ROULUNDS BRAKING** une société fabricant des équipements automobiles. Chef de produits (freins, tambours...) & acheteur, je suis embauchée en CDI à la fin de l'IFAG.

En 2007, **HONEYWELL** un autre équipementier, me propose un poste de chef de produits (d'entretien) et Trade Marketeur au sein d'une de leur filiale.

Fin 2008, **LA MUTUELLE DES MOTARDS** m'offre l'opportunité d'aller au soleil, d'entrer dans le monde des assurances pour prendre en charge les produits de l'assurance moto. Après 9 ans à ce poste, je rejoins en 2018 le **GROUPE MACIF** pour concevoir des produits et tarifs en tant que chef de produits.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Mon expérience chez **Roulunds Braking** fut importante pour moi. C'est la première société à m'avoir fait confiance en m'embauchant directement comme chef produit et non plus comme assistante. J'ai pu également avoir ma première expérience à l'étranger en Chine, en Inde, au Danemark où se situaient les usines de nos partenaires.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Le métier de chef de produit nécessite curiosité, innovation, polyvalence. Pour se renouveler, rester à l'écoute et benchmarker en permanence, il faudra de plus en plus créer des outils de veille (forum, surveillance, scan sites...) et des panels de consommateurs.

Si tu changeais de métier ?

J'adore les animaux et m'orienterais vers un métier lié à eux, type vétérinaire !

Et pendant ton temps libre ?

Pendant mes études, j'étais sapeur-pompier volontaire (10 ans). Sinon, j'aime faire des balades en moto (Z750 Kawasaki), de l'équitation, du footing et du sport en salle.

Tes plus belles réussites

Elles ont eu lieu durant mon expérience chez Honeywell (produits d'entretiens auto)

- La mise en place de plans promotionnels dans plusieurs pays étrangers
- La refonte de la marque distributeur Carrefour (produits entretiens auto) avec des négociations difficiles

Le plan de développement de la gamme de produits d'entretien Moto que j'ai monté et qui a permis de multiplier par 20 le volume des ventes !



Delphine CHICOIX

Responsable communication marque et
communication interne
THÉLEM ASSURANCES

IFAG Montluçon - Promotion 2007

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un DUT Information & communication à Lyon, j'ai étudié 1 an à la fac de Clermont-Ferrand pour obtenir un DEUG de lettres modernes. Peu convaincue par le système d'apprentissage de la faculté, j'entre à l'IFAG en 2004 pour suivre un cycle professionnalisant.

La 1^{ère} année j'avais la charge du développement commercial pour une manufacture de porcelaine d'art. En 2^{ème} année, j'ai été assistante chef de rayon à **AUCHAN**. Pour terminer mon cursus, j'ai intégré **MPG INTERNATIONAL** au titre de Chargée de budget. Mon rôle consistait à élaborer des plans médias incluant la négociation et l'achat d'espaces pour des campagnes pub internationales plutôt sur des budgets bancaires.

Puis en 2007, grâce au réseau des IFAGuiens, je saisis l'opportunité d'un CDD pour devenir chargée de promotion chez **RIANS**. Il s'agissait de réaliser des supports promotionnels pour l'animation des produits en magasin. On m'a également confié la refonte du site internet et la mise en place d'un service consommateurs. Après quelques années, j'ai pris la responsabilité de l'ensemble de la communication corporate, digitale,

Après 12 années passées chez Triballat Rians, je change de secteur et intègre, en 2019, **THELEM ASSURANCES** au poste de Responsable de la Communication marque et interne. A ce titre, je participe à l'élaboration de la politique de communication multicanale et globale de l'entreprise (communication interne, digitale, social media, relations presse, print).

La tendance à venir dans ton métier ?

L'apparition du marketing mobile, de la télé connectée et du web social vont bouleverser rapidement la relation entre les marques et leurs consommateurs. Plus informés, réactifs, exigeants, ces derniers demanderont des réponses rapides et circonstanciées à chacune de leurs questions ou frustrations !

Si tu changeais de métier ?

Créer une structure qui propose des solutions de communication aux petites entreprises locales.

Et pendant ton temps libre ?

Je fais le plus régulièrement possible de la Salsa et du Pilates en salle. C'est très important, selon moi, de prendre un ou deux soirs par semaine pour souffler et décrocher du travail.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La création en 2008 et le pilotage du service "Rians vous écoute", le service consommateurs de la marque, création et suivi des reporting de la voix du client, seuil d'alerte et proactivité pour transformer "le pépin en pépité".



Carine COLOMBIE

Cheffe de projets Pilotage et Organisation
GROUPAMA D'OC

IFAG Toulouse - Promotion 1996

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un BTS Communication et Action Publicitaire, j'intègre l'IFAG. Mon stage de 3e année se partage entre un poste commercial à la **SOCIETE GENERALE** et une mission marketing à la **BANQUE POPULAIRE** de Balma, qui m'embauche ensuite en CDI comme commerciale. Souhaitant revenir au marketing, je rejoins **GROUPAMA** en 1998 comme chargée d'études, puis de produits assurance de personnes, avec le pilotage d'actions commerciales, lancements de produits et études concurrentielles pour 300 à 1000 commerciaux. Après une réorganisation, mon poste évolue vers le marketing opérationnel à la direction commerciale, avec l'animation d'un réseau de 70 commerciaux (fidélisation, parrainage, street marketing...). De 2012 à 2023, j'occupe le poste de chargée de projets à la Direction Entreprises et Collectivités pour outiller et animer un réseau de 40 à 50 chargés d'affaires sur 14 départements de Groupama d'Oc.

Depuis 2023, j'occupe le poste de cheffe de projet à la Direction Pilotage et Organisation.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Une opération coup de poing montée en 2002 lors de la réforme du régime des exploitants agricoles incitant ces derniers à s'inscrire à la MSA. Nous avons réussi à ce qu'ils ne partent pas et même à augmenter les contrats de garanties personnelles ! Cette difficulté a permis de devenir la 1^{ère} Caisse régionale de Groupama en contrats GAV.

Les tendances à venir dans ton métier ?

J'en vois 3 essentielles : le développement de services plutôt que de produits. L'orientation marché/clients plutôt qu'offre, avec une organisation interne qui en découlera. Enfin, un accroissement des contraintes réglementaires dans nos process.

Si tu changeais de métier ?

Monter une activité liée au ski, ma passion ou rejoindre mon mari (également IFAGuien) dans son entreprise de distribution de chauffage sur internet (www.123chauffage.com)

Et pendant ton temps libre ?

Je m'occupe de mes deux filles (5 et 8 ans) et fais beaucoup de ski. Je suis moniteur fédéral niveau 2, un niveau qui permet d'encadrer en club.

Tes plus belles réussites

- C'est une satisfaction de voir les commerciaux terrains s'approprier au quotidien, les outils que j'ai mis en place ! Nous avons des outils d'aide à la vente créés il y a 2/3 ans qui, aujourd'hui encore, permettent d'accroître les multi-ventes.
- Les opérations de télémarketing ou de street marketing remportent aussi l'adhésion des équipes commerciales.



Numa DE GARSIGNIES

Directeur Trading Digital
ZENITH / PUBLICIS MEDIA

IFAG Paris - Promotion 2007

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

L'alternance m'a beaucoup aidé à consolider des compétences variées. Dans le commercial d'abord chez **DIMENSION DATA**, lors de mon BTS Action Co. Puis à l'IFAG durant 2 ans dans une Régie Presse où j'ai construit, par téléphone, un carnet d'adresses de professionnels liés à l'habitat. Une vraie gageure !

Lors de ma dernière année à l'IFAG, j'intègre **CARAT INTERACTIVE** où, en tant que Chargé de budget, je commence à faire de l'achat digital pour Bouygues Télécom, Nintendo...

Une fois mon diplôme en poche, je rejoins **OMNICOM** en tant qu'acheteur média digital. Rapidement, je deviens chef de groupe et gère des grands comptes avec une équipe de 5 personnes (McDonald's, Apple, Leclerc, 20th Century Fox).

En 2014, J'intègre **PUBLICIS MEDIA** et son agence **Zenith** dans laquelle j'occupe aujourd'hui le poste de directeur trading digital. Je pilote une équipe de 50 personnes opérant les achats médias display et social pour le compte de grands annonceurs comme L'Oréal, Nestlé, Ralph Lauren, ...

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Fort de près d'une quinzaine d'année d'expérience dans le digital, j'ai acquis des compétences fortes en stratégie digital me permettant de penser, d'identifier et d'activer les leviers digitaux permettant de répondre le plus efficacement aux objectifs marketing de mes clients.

Avoir occupé des postes opérationnels m'a également apporté les qualités techniques nécessaires pour maîtriser ce média en évolutions constantes.

Enfin, mon apprentissage m'a permis de développer un leadership qui m'a aidé à comprendre, identifier et façonner mon rôle de manager.

Ce que la vie t'a appris ?

Respecter autrui permet de manager... sans le savoir !

Et pendant ton temps libre ?

Je suis passionné d'automobile et de nouvelles technologies.

Ton ambition ?

Transmettre le sens des mots respect et liberté à mes enfants

Ta philosophie de vie ?

Empathie et bienveillance



Camille DUMONT

Chef de projet UX / Product Owner
SNCF

IFAG Paris - Promotion 2015

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un Bac STG, j'ai réussi à intégrer l'IUT de Sceaux pour avoir un DUT Technique de co. Je dis bien réussi car cet IUT procède à une forte sélection à l'entrée !

Je voulais poursuivre mes études et j'ai choisi l'IFAG parce que je m'y suis bien senti lors du concours d'entrée. L'accueil est fait par des jeunes comme nous, la personnalité est plus importante que le cursus lui-même. J'ai eu un réel coup de cœur et ce n'est pas le fait que mon père a fait cette école qui a influé mon choix.

En termes d'expériences professionnelles, j'ai fait un stage de 6 mois chez **MC FACTORY**, une agence de communication créée par Majda Chaplain (IFAG Paris 1993) spécialisée dans le lead et la notoriété des entreprises.

J'ai poursuivi mes études en alternance à l'IFAG au poste de chargée de mission sur les secteurs interprofessionnel junior à la Direction du Développement D'**OPCALIA**. Mes missions étaient d'identifier les secteurs interprofessionnels qui pourraient devenir nos partenaires et de développer cette relation.

Deux objectifs majeurs :

- Fidéliser grâce à la promotion de l'offre de services d'Opcalia ou la construction d'une offre adhoc répondant aux besoins particuliers de nos adhérents /partenaires.
- Enrichir la relation avec les autres secteurs interpro partenaires et les aider à se constituer en branches.

À partir de janvier 2016, je rejoins la **SNCF** pour participer à sa transformation digitale en tant que Chef de projet digital. Aujourd'hui, j'exerce au sein du pôle design d'expérience utilisateur et j'accompagne les équipes projet sur toute la phase design d'un projet.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

L'alternance est vraiment une opportunité qui me rendra forcément plus opérationnelle en fin d'études.

Si tu changeais de métier ?

Créer mon entreprise dans la décoration intérieure et la vente de meubles.

Et pendant ton temps libre ?

Le peu de temps libre restant, je l'occupe en faisant du jogging 2 à 3 f/ semaine.

Tes plus belles réussites

- Avoir réussi mon DUT à l'IUT de Sceaux, l'un des leaders en France et réputé pour être sélectif et difficile.
- La création de la page officielle de Jérémy Chaperon (5^e de la Star Ac') alors que j'avais 15 ans. La rencontre avec lui et son agent. Une aventure formidable qui a duré quelques années !



Vincent DURAND

Responsable de la Communication
CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DE
LA RÉGION BOURGOGNE

IFAG Auxerre - Promotion 1995

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après un IUT Techniques de commercialisation à Saint Nazaire, je reviens dans mon département d'origine, l'Yonne. J'intègre l'IFAG, une nouvelle école de commerce à Auxerre. Je fais donc partie de la 1ère promo, sortie en 1995 !

La troisième année se déroulait en milieu professionnel avec des cours délivrés le week-end. C'est à ce moment que j'intègre **LA CHAMBRE DE MÉTIERS DE L'YONNE** comme stagiaire. Rapidement, on me confie la conception des outils de promotions et l'organisation d'événements. Il se trouve que c'est précisément ce que je voulais faire ! Petit à petit, mes fonctions évoluent vers celles de chargé de communication.

Il y a 2 ans, les chambres de métiers des 4 départements de la région Bourgogne (Yonne, Nièvre, Côte d'Or, Saône et Loire) ont fusionné pour créer **LA CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DE RÉGION BOURGOGNE**. Elle s'adresse à 30 000 entreprises artisanales ainsi qu'aux acteurs des collectivités de ce territoire. Aujourd'hui, mon rôle consiste à définir et coordonner les actions de communication de la nouvelle chambre avec les élus et les chargés de communication de chaque département.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

A mon arrivée, on m'a confié la conception de la revue de la chambre de métiers de l'Yonne. Ce fut un challenge car je n'avais pas de connaissances tant du point de vue technique que rédactionnel.

Plus récemment, la régionalisation de la Chambre de Métiers fut une réelle évolution, inédite en France, avec un environnement plus complexe et une nouvelle organisation à construire.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Le secteur consulaire renouvèlera ses leviers de communication via des actions en partenariat avec d'autres acteurs locaux, nationaux voire européens. Ces synergies représentent l'avenir et permettront la poursuite de nos actions au service de l'artisanat...

Si tu changeais de métier ?

Pourquoi pas écrivain ou tout du moins, un métier lié à l'écriture !

Et pendant ton temps libre ?

Je passe du temps avec ma famille. J'ai aussi un côté « geek ». Je suis particulièrement intéressé par le monde du jeu vidéo et de l'infographie 3D.

Tes plus belles réussites

- D'avoir constaté mais aussi d'avoir été l'un des acteurs d'une réelle évolution de la communication de l'artisanat.

Un secteur disparate constitué de 250 métiers différents représentant 1 million d'entreprises, 3 millions d'actifs et qui a su se réunir derrière une seule et même bannière de communication : « la 1ère entreprise de France » !



Agnès EGEA

Pilote qualité produits AUBERT & DUVAL (Aéronautique)

IFAG Montluçon - Promotion 1991

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Dans les années 90, nous avons déjà l'obligation de passer notre 3^e année de l'IFAG en entreprise. Cela m'a permis de travailler très tôt dans l'univers des RH, un métier que je n'ai plus quitté.

Dans ce contexte, j'ai occupé dès 1990 un 1^{er} poste en CDI chez **AUBERT & DUVAL**, une aciérie du Groupe Eramet composée de 1500 personnes. Embauchée en tant « qu'assistante fonction personnel », j'ai pu évoluer vers un poste de Responsable de la gestion administrative du Personnel entourée d'une équipe de 15 personnes. Un véritable défi à moins de 25 ans !

Après 3 ans, j'intègre la **SERRURERIE JPM** à Moulins (500 personnes) au poste d'assistante RH. J'y reste également 3 ans ayant développé une activité nouvelle pour moi, à ce moment-là : la mise en œuvre de la formation continue. Mais le peu de perspectives d'évolutions dans cette société, m'amène à postuler, à 28 ans, chez **DIETAL** qui me nomme immédiatement RRH et aujourd'hui DRH. Depuis, le groupe s'appelle **LA MANUFACTURE DES LUMIÈRES** je coordonnais la gestion administrative RH et la paie des 300 salariés français de ce fabricant de luminaires industriels, industriels, situé dans le Puy de Dôme, comptant un site en Roumanie (250 salariés).

Après 26 ans dans le groupe, je change de voie en 2024 pour rejoindre en tant que Responsable Qualité des produits le Groupe **AUBERT & DUVAL** détenu à parts égales par Airbus, Safran et le fond Tikehau Capital. **AUBERT & DUVAL** est un des leaders mondiaux dans l'élaboration et la transformation des matériaux métalliques complexes (aciers spéciaux, superalliages, titane, aluminium).

L'entreprise réalise 550 M€ de CA en 2022-2023 et emploie 3700 collaborateurs, majoritairement en France sur près de 10 sites industriels dédiés à la transformation de matériaux métalliques complexes (forgeage, laminage, métallurgie des poudres, etc.)

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La nomination directe au poste de Responsable des Ressources Humaines chez **DIETAL** m'a permis de franchir un véritable cap ! Les dirigeants m'ont fait confiance d'entrée. Ils m'ont même financé une formation complémentaire pour suivre un diplôme universitaire en droit et pratiques des relations du travail, obtenu en 1998.

Et pendant ton temps libre ?

Le peu de temps que j'ai est consacré à mon fils. J'essaie de me remettre au ski.

Tes plus belles réussites

- Avoir su gagner la confiance de la Direction puis des partenaires sociaux lorsque j'étais RRH. De ce fait, le dialogue social s'avère de bien meilleure qualité lors des réunions mensuelles et les négociations avec les instances Représentatives du Personnel.



Florent GIACHINO

Lead Project Manager Officer E-Invoicing
SAGE

IFAG Lyon - Promotion 2012

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après une licence STAPS, je deviens formateur secouriste/sauveteur pendant 2 ans, au sein de l'association **A L'EAU MNS**. Je décide d'intégrer l'IFAG et poursuis ma 3^e année en alternance en tant qu'ingénieur d'affaires chez **Appolo Formation**. Dès mon diplôme en poche, je pars en Irlande avec l'objectif d'améliorer mon anglais. Nous sommes en 2012 et ce fut le début d'une ascension étonnante dans ce pays que l'on appelle la Silicon Valley de l'Europe.

Un 1^{er} job chez **ASOS** (As Seen On Screen), leader de la vente de vêtements en ligne au Royaume-Uni, m'amène à devenir rapidement Team Leader en charge d'une équipe de 20 personnes. Un an plus tard, j'intègre le contrat D'**APPLE** en tant que Coach /Team Manager aux commandes de 3 équipes Françaises représentant 20 personnes dans 3 départements différents (Sales, Chat et Après-vente). Un booster incroyable qui dure 2 ans et me permet de décrocher, à 29 ans, le poste de Manager EMEA chez **SYMANTEC** (équipe de 25 personnes réparties dans 50 pays et parlant 15 langues).

En 2016, je rejoins ma fiancée à Dublin et intègre **SAGE** au poste de Territory Manager France pendant 2 ans puis évolue en tant que Product Marketing Manager. Aujourd'hui, je pilote le marketing de l'Europe du Sud et travaille depuis Porto. En avril 2024, j'ai intégré

l'équipe Innovation de **SAGE**, je pilote des initiatives liées à la facturation électronique en France, en Belgique et au Luxembourg. Mon rôle se situe à l'intersection de tous les départements, entre la stratégie Go To Market et la gestion de projets IT.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Dans ma mission chez Symantec, j'ai développé mes compétences :

- en étant très proactif lors du processus de recrutement qui m'a permis de remporter le poste de Team Manager parmi une liste de 26 candidats.
- en pilotant, très jeune, une équipe internationale de 25 personnes réparties dans 50 pays et parlant 15 langues.

Les tendances à venir sur ton marché ?

Nous comptons doubler nos effectifs à Dublin en 2/3 ans (de 200 à 400 salariés). En effet, pour performer, les entreprises attachent une importance croissante à la connaissance de leur marché ou au feedback de leurs clients/cibles. L'intégration de notre plateforme d'études de marché leur permet une autonomie qui facilite leur business.

Et pendant ton temps libre ?

J'apprends le portugais et fais de la natation (4 à 6h/semaine) ou de la gym en salle. Sans oublier ma famille.

Tes plus belles réussites

- Mon ascension personnelle et professionnelle en Irlande alors que je suis parti sans job avec un anglais très approximatif. Je suis fier de mon parcours à aujourd'hui et des challenges que j'ai emportés 😊.
- Quand j'étais formateur en secourisme, j'ai eu l'occasion de sauver 6 personnes en danger de mort et de former plus de 1000 personnes aux premiers secours. C'est une grande satisfaction !



Margaux GODART

Marketing and Public Relations Manager RAFFLES BOSTON

IFAG Paris - Promotion 2018

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Issue d'une famille de restaurateurs, j'ai toujours évolué dans cet univers. Mon choix s'est naturellement porté vers un lycée hôtelier, suivi d'un bac puis d'un BTS Arts culinaires et arts de la table. Je décide ensuite de voyager pour acquérir de l'expérience à l'étranger. Je m'installe notamment en Australie, où je travaille comme chef de rang puis manager dans divers restaurants. De retour en France en 2015, je reprends mes études avec une licence commerciale, puis à l'IFAG en alternance chez **ACCOR**. En tant que Chef de produit junior, je pilote la création et le déploiement de nouvelles offres de restauration pour les hôtels **MERCURE** : conception de concepts, sourcing produits, création de PLV, formation des équipes... une expérience passionnante !

En 2018, je rejoins l'association **RELAIS & CHÂTEAUX**, regroupant 580 membres dans le monde. Responsable du marché des coffrets cadeaux pendant un an et demi comme Chef de produit, j'évolue ensuite Responsable marketing digital international, avec pour mission l'acquisition de trafic sur le site et l'application, ainsi que la création de contenus SEO.

Cinq ans plus tard, je reviens chez **ACCOR** au poste de Brand Content Manager Novotel & Novotel Suites où je reste 1 an. Puis l'envie de voyager m'incite à reprendre la route direction les Etats-Unis. Après quelques mois à mon compte, je dénêche un poste chez **RAFLES BOSTON** (Accor), un hôtel 5 étoiles avec Two Michelin Keys, le plaçant parmi les 36 hôtels les plus prestigieux du États-Unis. Depuis janvier 2025, je suis Marketing and Public Relations Manager

Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

GREEN IS THE NEW BLACK! Je suis profondément convaincue que l'hôtellerie de luxe de demain sera verte et engagée (éliminer le plastique, utiliser des énergies renouvelables, réduire son empreinte carbone, lutter contre le gaspillage alimentaire, préserver la biodiversité...).

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Une réelle capacité d'adaptation quelle que soit la situation et une grande curiosité.

Et pendant ton temps libre ?

Mes hobbies préférés : voyager et découvrir de nouveaux restaurants. Je passe aussi beaucoup de temps à m'auto-former aux nouvelles tendances du digital.

Ta philosophie de vie ?

Les plus grandes réussites ne sont pas faites de talent mais de courage.

La bienveillance et l'écoute sont des clés pour être bien dans son job... et sa vie !

Tes liens utiles

- [Profil LinkedIn Margaux GODART](#)



Xavier GOTTAR

Traffic Manager GROUPE LA CENTRALE

IFAG Paris - Promotion 2003

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Mon DUT en génie électrique et informatique industrielle (GE2I) en poche, j'effectue un court passage à l'ESGC de Chartres en Marketing puis intègre l'IFAG en 2^e année. Mon premier emploi se déroule lors du stage longue durée de 3^e année que je passe au service achats et stock de **VWR International** (ex Rhône-Poulenc).

Afin de parfaire ma double compétence, j'entreprends un **MBA E-Business** à l'ESG de Paris puis retourne chez VWR International mais, cette fois, au département informatique. Pendant 2 ans, mon rôle consiste à convaincre les clients de commander via nos plateformes E-Commerce spécialisées.

En Mars 2007, **Caradisiac Publicité** (devenu Le Groupe La Centrale) m'offre l'opportunité de devenir Traffic Manager au sein de leur régie qui gère la publicité internet de 4sites : Caradisiac, La Centrale, AnnoncesBateau.com & promoneuve.fr. Ma mission récupérer les éléments auprès des agences médias, vérifier leur bon fonctionnement lors de la mise en ligne d'une campagne et, enfin, suivre les résultats et optimiser les performances.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La mise en ligne des campagnes sur les serveurs était auparavant sous-traitée. Une formation m'a permis de monter en compétences, en autonomie et en réactivité. Un cap enrichissant pour moi et les clients !

Les tendances dans ton métier ?

Il y aura de plus en plus de campagnes à la Performance. Les données sont analysées et chaque investissement est mesuré grâce aux outils de tracking Exemple : un annonceur automobile demandera à son agence média le nombre d'essais générés en succursales par une campagne sur internet.

Si tu changeais de métier ?

Un métier qui tournerait autour de la communication, du journalisme ... mais toujours lié à Internet.

Et pendant ton temps libre ?

Je suis passionné de cinéma et j'ai créé un blog dans le domaine : leblogcine.fr. Sinon, je pratique le Wakeboard où, là aussi, j'ai développé depuis environ 1,5 an mon site, lemondedelaglisserie.com !

Tes plus belles réussites

- Arrivé à être reconnu comme un Expert dans ce récent métier qu'est le Traffic Management et obtenir des félicitations du N+1 chez le client !
- J'y suis depuis plus de 5 ans et, au fil du temps, les équipes prennent en compte ma mission qui se situe à la jonction de l'informatique, du commercial et du marketing E-commerce.

Les clients me font confiance et reconnaissent mes qualités. C'est gratifiant !



Thierry GROS

Responsable de l'animation de réseau
POUR UN SOURIRE D'ENFANT (PSE)

IFAG Lyon - Promotion 1998

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après mon IUT GEA, je suis entré à l'IFAG Lyon pour élargir ma vision de l'entreprise. A l'époque, ma fibre humanitaire s'exprimait déjà, notamment au sein de l'école (vente de sacs à sapin pour Handicap International). Je fais ensuite mon service national dans une entreprise d'insertion puisque l'IFAG avait des accords avec l'Armée. Durant mon cursus, un conseiller RH m'invite à choisir entre mes deux aspirations : l'humanitaire ou la gestion. Je rêvais d'une famille nombreuse et choisi alors d'intégrer **SOGETI**, SSII (services informatiques) et filiale de Capgemini. J'y reste 14 ans en passant d'assistant contrôleur de gestion à contrôleur senior.

En 2007, je pars 5 semaines en « routard » au Cambodge. J'entends alors parler de l'association **POUR UN SOURIRE D'ENFANT (PSE)** dont l'objectif est de nourrir, soigner, scolariser et donner une formation professionnelle à des enfants cambodgiens en grande détresse. Je deviens parrain, puis bénévole, puis membre du bureau de l'antenne de Lyon et enfin son Président. En 2014, un des 3 salariés en France de cette association souhaite suivre un autre chemin professionnel.

Etant très actif dans l'association, les membres du bureau national me proposent de le remplacer. Une opportunité que je saisis en novembre 2014 pour devenir animateur du réseau des 300 bénévoles répartis sur les 27 antennes locales (19 en France et 8 à l'International). Mon rôle consiste à aider les bénévoles dans leur animation locale, dans la collecte des dons afin de poursuivre la prise en charge des 7000 enfants déjà suivis par notre organisation.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Lorsque j'étais chez Sogeti, j'ai notamment eu en charge le contrôle de gestion du périmètre Méditerranée, une région qui marchait plutôt bien et qui a chuté brusquement. Il y a eu des changements successifs de dirigeants et nous avons fini par redresser la barre. Humainement, ces difficultés ont soudé les équipes : j'en garde un excellent souvenir.

Si tu changeais de métier ?

Créer une entreprise dans le social.

Et pendant ton temps libre ?

Mon engagement pour PSE !
Et ma vie de famille, le plus essentiel...

Tes plus belles réussites

- Quand j'étais encore contrôleur de gestion, avoir pu concilier mes aspirations en étant responsable associatif dans mon temps libre
- Ma reconversion qui me permet aujourd'hui de faire de ma passion mon métier ! Devenu salarié de l'association PSE, je continue d'être Président de l'antenne lyonnaise et me considère finalement comme bénévole à plein temps !



Thomas GUERIN

Product Category Manager MICHELIN

IFAG Montluçon - Promotion 2004

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Dès ma 3^e année à l'IFAG, j'intègre le **Groupe Michelin** comme attaché commercial. Très vite, j'évolue vers un poste de responsable commercial à Nantes puis Chambéry.

Après 6 années sur le terrain, je rejoins un projet innovant centré sur la réduction de la consommation de carburant des poids lourds. Plus orienté gestion de projet et véhicule connecté, ce rôle me permet de découvrir l'ingénierie véhicule et l'analyse de données.

En 2011, je reviens au commerce comme **Responsable Formation et Méthodes** pour la force de vente Europe. J'y pilote les formations, les méthodes de vente, le staffing par pays et le déploiement du CRM.

En 2018, je deviens **Responsable Grands Comptes** pour l'entité Services & Solutions. Je gère une dizaine de clients internationaux, développe des contrats de gestion externalisée (3 à 5 ans) et accompagne le lancement de solutions digitales.

En 2022, je suis promu **Global Account Manager**. Trois ans plus tard, j'évolue vers un rôle plus stratégique en tant que **Product Category Manager**, chargé de la stratégie marketing d'une catégorie de produits, de l'analyse marché à la coordination inter-équipes.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Le véhicule connecté, la gestion globale de flottes et les offres de solutions digitales associées sont en pleine croissance.

L'offre de solutions, propres et durables, liées à l'économie de fonctionnalité où l'on paie non plus pour un produit mais pour l'usage que l'on en fait.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Sans conteste, le déploiement du CRM Salesforce auprès de la force de vente en Europe. Un très gros chantier au niveau IT mais aussi au niveau humain en termes de digitalisation et de responsabilisation. Cela a été, pour moi, un vrai apprentissage sur ce qu'est la gestion du changement dans un environnement multiculturel.

Si tu changeais de métier ?

L'entrepreneuriat m'a toujours attiré. Je m'investirais dans une activité liée aux énergies renouvelables, pour joindre l'utile à l'agréable.

Et pendant ton temps libre ?

Ma famille et mes amis ! Côté sport je pratique le trail et le VTT dans les volcans d'Auvergne, et le golf quand mon agenda le permet !

Tes plus belles réussites ?

Après 19 ans chez Michelin, ma plus belle réussite est dans la reconnaissance des personnes avec qui je travaille.

Le fait d'avoir pu évoluer et m'épanouir dans différents postes est en soi une réussite pour moi, et comme on dit, les plus belles performances sont celles qui durent !



Christophe JEGOU

Directeur Category Management LAÏTA PCG

IFAG Montluçon - Promotion 1996

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Après mon BTS Technique de commercialisation agroalimentaire, j'ai poursuivi par des études de commerce à l'IFAG Montluçon. Dès ma 3^e année, j'intègre la coopérative laitière **Laïta** en tant que Chef de secteur. Une aventure terrain qui se poursuit durant 4 ans. En 2000, **Laïta** me propose de créer et de piloter le service merchandising afin de positionner au mieux nos marques chez nos clients distributeurs. Quatre ans plus tard, j'évolue en mettant en place le service Category Management (3 personnes). Notre mission consiste à aider et convaincre les Category Manager des enseignes de distribution à acheter nos produits. Le périmètre recouvre les assortiments, le merchandising et la promotion.

Aujourd'hui **Laïta** comprend 2370 salariés et réalise 1,3 milliard € de CA dont 65% en France. Notre marque principale « Paysans Bretons » représente 450M€ de CA sachant que nous avons aussi des parts dans Régilait et Mamie Nova.

Laïta est N°2 en France sur le marché du beurre, N°2 sur celui des crêpes et N°3 sur le marché du fromage à tartiner.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Mon 1^{er} job en tant que chef de secteur a été un déclic pour moi. A l'époque, je ne m'imaginai pas dans la vente. Aujourd'hui, je ne pourrais plus faire un métier sans contact ni challenges !

La tendance à venir dans ton métier ?

Les distributeurs ont compris que le category management représente un levier de croissance qui permet d'innover et de gérer plus efficacement les linéaires.

Par exemple, l'organisation des équipes a changé chez les distributeurs. Aujourd'hui, vous avez souvent un acheteur, un manager de l'offre et au-dessus d'eux un category manager.

Si tu changeais de métier ?

Aller travailler à l'étranger et dans un métier de la finance, un secteur que j'affectionne particulièrement.

Et pendant ton temps libre ?

La lecture de romans historiques et bols d'air en famille au bord de la mer.

Tes plus belles réussites

- Le Maître de Bronze remporté en 2002 lors d'un concours à l'IFM (Institut Français du Merchandising) qui récompense les meilleurs partenariats enseigne/industriels.
- Avoir monté un partenariat avec Carrefour dans un univers très différent du lait : la boulangerie !
- Le développement du marché de la crêpe avec la marque Paysans Bretons. Nous avons 1 client national il y a 3 ans et sommes aujourd'hui référencés nationalement chez tous les grands distributeurs.



Mariam LABOUNE

Global Web Experience Director RESMED (APNÉE DU SOMMEIL)

IFAG Lyon - Promotion 2008

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Ma double compétence m'a permis d'évoluer dans chacun de mes postes. Après un DUT informatique analyste programmeur web, j'ai fait l'IFAG à Lyon car je souhaitais créer mon entreprise. Dès 2008, je me suis naturellement orientée vers le web et le marketing en devenant Digital communication Manager chez **ALDES** pendant presque 7 ans. Puis **TENOR EDI SERVICES**, une SSII en échange de Données Informatiques, me propose le poste de Responsable marketing Digital. J'y développerai l'activité web pendant un peu plus d'un an.

Début 2017, **RESMED**, leader mondial dans les équipements d'apnée du sommeil, de BPCO et d'autres maladies respiratoires chroniques, me confie la stratégie digitale marketing BtoB/BtoC pour l'EMEA-Japan. Après plusieurs postes de Direction Marketing, je pilote aujourd'hui toute l'expérience digitale.

Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le marketing digital devient un outil pour apporter de la valeur ajoutée à l'expérience client. Mais les marketeurs devront avoir une gestion éthique et transparente des données clients, surtout dans le domaine de la santé !

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Sans hésiter ma double compétence technique et marketing. J'ajouterais ma capacité à être un accélérateur vers la digitalisation au sein des entreprises : je fais beaucoup de consulting interne pour aider les équipes à faire les bons choix.

Ce que la vie t'a appris ?

La valeur de l'individu dans la réalisation de tous les projets et a fortiori au sein de l'entreprise !

La persévérance et la passion, des valeurs que j'apprends à mes 2 enfants.

Et pendant ton temps libre ?

J'ai beaucoup enseigné le marketing car j'aime transmettre mais je n'ai malheureusement plus le temps. En effet, je m'occupe de mes 2 enfants et les emmène, le plus souvent possible avec mon mari, en voyages découverte des populations, au cœur des terres. Un mot d'ordre à chaque fois : apprendre à aimer la diversité. Ces voyages me permettent de faire de la photo, un autre loisir que j'affectionne particulièrement.

Ton ambition ?

Favoriser l'ouverture à la différence, à la tolérance. Apporter plus de diversité dans notre monde pour favoriser la bienveillance.

Ta philosophie de vie ?

« Vis chaque instant comme si c'était le dernier »



Julien LAFONT

Manager Operational Analytics & Efficiencies FLYDUBAI

IFAG Paris - Promotion 2007

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Une fois diplômé, je suis parti en 2008 au Canada (Toronto) pour y rester 3 ans. J'y ai connu ma première expérience dans l'aérien en rejoignant une compagnie qui venait de se créer, **PORTER AIRLINES**. J'étais en charge de la coordination des systèmes CRM, réservation en ligne, data clients et projet web. L'entreprise a bien progressé en passant de 2 à 20 avions en 2/3 ans.

En 2010, je suis parti faire un VIE de 18 mois en Sierra Leone (Afrique de l'Ouest) pour **GROUPE EUROPE HANDLING**, une société française de service aéroportuaire afin d'installer la structure dans le pays. J'ai alors créé et piloté une équipe de 160 personnes.

En 2012, j'ai eu l'opportunité d'intégrer **FLYDUBAI**, une compagnie aérienne installée à Dubaï pour y développer, avec une équipe de 4 personnes, le Business Intelligence. Les enjeux sont de taille puisque la compagnie est passée d'un modèle lowcost à Hybride (de type HOP ! par Air France). Nous avons une commande de 225 avions en plus des 60 actuels sans oublier les 4000 collaborateurs (pilotes et hôtesses de l'air) et 7000 vols par mois.

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Ma connaissance des données dans l'aérien et ma capacité à les rendre visuelles m'a permis de créer un lien entre l'opérationnel et le décisionnel. Par exemple, je conçois des Business Plan et des outils comparatifs pour assister les dirigeants, à commander les meilleurs avions pour le développement de notre compagnie.

Ce que la vie t'a appris ?

J'ai vécu dans 3 pays différents de la France. Cela m'a permis d'apprendre à dépasser mes idées reçues, à manager grâce à une écoute active des autochtones et à adapter les consignes du siège à la réalité du terrain. En Sierra Leone, je devais faire face à l'analphabétisation du personnel, l'absence d'eau courante ou d'électricité, tout en essayant de mettre en place les contrôles qualités, exigés par le siège.

Et pendant ton temps libre ?

Evidemment, je voyage beaucoup. J'aime rencontrer des gens d'origines diverses et apprendre de leur culture.

Je joue au squash et adore faire de la randonnée.

Ton ambition ?

J'aimerais pouvoir participer à un projet qui révolutionnera le monde de l'aérien tel qu'on le connaît. (Avions électriques ou à moteur hybride)

Ta philosophie de vie ?

Voyager / Apprendre / Partager.



Karine MALÉZIEUX

Responsable Marketing & Communication NEXPUBLICA (Services numériques)

IFAG Paris - Promotion 1997

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Normande d'origine, je viens sur Paris pour faire un BTS commerce international puis l'IFAG ! Une fois mon diplôme en poche, je fais pas mal de missions différentes : du télémarketing chez **FRANFINANCE**, de l'import chez **RENE DERHY**, de l'intérim chez **KELLY SERVICES**. Cette dernière m'embauche en CDI en tant que chargée de recrutement dans une agence en RP. Pendant 2 ans, j'exerce ce nouveau métier et apprend sur le tard. L'envie d'évoluer me projette avec enthousiasme chez Michaël Page où le consultant RH fait à la fois du commercial et du recrutement. Mais je préfère intégrer l'éditeur de logiciels **JDEDWARD** en 2001, grâce à une amie IFAGuienne.

Là, de chef de projet Marketing support aux ventes, je deviens Responsable Marketing prospects du secteur industrie en 2003 lors du rachat de l'entreprise par **PEOPLESOFT**, elle-même reprise par **ORACLE** ! Après un 1^{er} enfant et un plan social, je fais un cours séjour chez **SYMANTEC** et je postule chez **BUSINESS DOCUMENT** fin 2005. Cet éditeur de logiciels venait d'être racheté et tout était à faire en termes de Com & Marketing. Depuis, nous ne cessons d'évoluer en France et à l'étranger et nous appelons désormais **NEXPUBLICA**.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La première : chez Kelly Services, nous avons développé une agence en difficulté en osant former les jeunes au bord de la route. Cela a très bien réussi et c'est une fierté d'avoir pris ces initiatives. La seconde : le poste que j'occupe aujourd'hui. Je m'occupe seule du Marketing & de la communication d'une société de 50 salariés réalisant 9M€ de chiffre d'affaires.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Nous travaillons beaucoup avec les banques et assurances qui fusionnent régulièrement. Nous nous développons à l'International pour toucher des clients et des prospects à l'étranger. Par exemple, en ce moment, j'organise un événement propriétaire à Singapour avec un partenaire. Nous développons également notre réseau de partenariat au Canada.

Si tu changeais de métier ?

De la formation pour transmettre la connaissance.

Et pendant ton temps libre ?

Je m'occupe de mes 2 enfants et tente de faire le plus régulièrement possible du fitness en salle ou de la natation.

Tes plus belles réussites

- L'équilibre entre ma vie personnelle et ma vie professionnelle
- Arrivée au poste où je suis actuellement, en liaison directe avec le PDG mais avec beaucoup d'autonomie pour développer la communication & le Marketing de notre entreprise.



Bénédicte MONTLUCON

Directrice Marketing Multicanal UNI-MEDIAS

IFAG Paris - Promotion 1994

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Dès l'IFAG, je me suis spécialisée dans le marketing. En 2^{ème} année, j'ai effectué un stage au service marketing direct de **Hachette Filipacchi**. L'une des directrices du groupe m'a recontactée une fois diplômée et j'ai successivement occupé les postes d'assistante marketing direct, puis de chef de produit de 3 personnes.

J'ai ensuite été embauchée par le quotidien **La Tribune**, où j'ai exercé pendant 5 ans le poste de chef de produit puis de responsable promotion abonnements.

En 2003, j'ai passé un DESS marketing au **CNAM** afin de prétendre à d'autres postes à responsabilité. J'ai été nommée directrice de diffusion de 12 titres spécialisés en chimie et cosmétiques pour le groupe **Sete Cosmédiás**, où j'ai exercé pendant 3 ans mes premières fonctions de management. Après une parenthèse d'un an pour le groupe de presse professionnelle « **Action commerciale** », j'ai réintégré Hachette en 2006, d'abord comme responsable abonnement puis en 2008 en tant que directrice marketing direct d'une dizaine de titres.

L'aventure durera plus de 10 ans mais en février 2016, je rejoins **UNI-MEDIAS** en tant que Directrice Marketing Multicanal.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

La première fois où j'ai eu à gérer une équipe. Je connaissais la technique, j'ai appris à ajuster mon comportement en fonction de chaque personne. Aujourd'hui, je considère que c'est la partie la plus intéressante de mon métier.

La tendance à venir dans ton secteur/métier ?

Il faut être très ouvert aux nouvelles technologies. Notre métier se dématérialise au même titre que la presse, mais les perspectives d'avenir sont bonnes, avec des solutions qui restent à trouver.

Si tu changeais de métier ?

J'apprendrais un métier scientifique ou technique, pour être chercheur ou ingénieur.

Et pendant ton temps libre ?

Je lis 1 à 2 romans/semaine pour décrocher. Et puis je m'occupe de ma famille.

Tes plus belles réussites

- Mon expérience professionnelle chez Sete Cosmédiás, où j'ai eu en charge les abonnements, le marketing direct, les salons et la logistique.

Je parlais d'une situation très difficile. Tout était à remettre en place. Mais les chiffres sont remontés, je suis parvenue à bien restructurer l'activité. Ce fut un véritable challenge très motivant



Nadia MOULFI

Responsable Marketing Opérationnel
et Communication
GEODIS | Distribution & Express

IFAG Paris - Promotion 2003

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un bac scientifique et un BTS en compta/gestion, je décide de faire l'IFAG pour obtenir une formation généraliste. Je dois dire que les travaux de groupes et la créativité demandée à l'IFAG m'ont aidée tout au long de ma carrière. Le déclic pour le commerce s'est produit lors de mon stage chez **EPITECH** en 3^e année de l'IFAG. Un cabinet de recrutement où j'ai appris le challenge, la négociation, la prise de rdv téléphonique... Je poursuis en devenant Manager commercial chez **CASINO** au siège de Saint-Etienne.

Mais la grande distribution ne m'a pas plu et je deviens commerciale chez **SERNAM**, en 2003, au moment où celle-ci sort du giron de la SNCF pour devenir une société privée. Quatre ans plus tard, je deviens chef des ventes (équipe de 3 commerciaux) puis en 2010, à 30 ans, la plus jeune Directrice régionale des ventes (Sud-ouest / 20 commerciaux).

En 2012, **GEODIS** rachète partiellement **SERNAM**. Je poursuis au sein de la division **GEODIS DISTRIBUTION EXPRESS**, leader français avec 10 000 collaborateurs répartis dans 110 agences. En 2020, la mutation de mon époux me permet de m'ouvrir à de nouveaux horizons puisque depuis le 1/09/2020 je suis nommée Responsable Marketing

Opérationnel et Communication de la division. De retour à Paris après 17 années passées à Bordeaux, je suis en charge avec une équipe de 5 personnes des outils de communication d'aide à la vente et m'assure de l'homogénéité de l'image en externe (réseau sociaux...).

Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

La responsabilité environnementale des transporteurs représente un enjeu majeur pour le futur. D'ailleurs, nos Posts sur LinkedIn, traitant de ces sujets, suscitent intérêts et commentaires. L'évolution passera, sans doute par des investissements dans des véhicules propres. La 2^e tendance forte se situe dans la digitalisation de nos process et de la relation client.

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Mes managers et mes équipes disent que mon exigence, ma rigueur et ma capacité à anticiper font un bel équilibre avec ma positive attitude, mon enthousiasme et mon dynamisme.

Et pendant ton temps libre ?

La lecture et voyager « sac à dos sans préparation ». Avec mon mari, nous avons adoré aller à la découverte du monde (Australie, Afrique du Sud, Costa Rica, Etats-Unis, Japon, Canada, Europe...).

Ta philosophie de vie ?

J'aime l'humain, le contact, la rencontre alors « Aime ton prochain, il te le rendra bien » me correspond tout à fait.

Ce que la vie t'a appris ?

Le sens des valeurs, le respect, l'humilité, l'écoute sincère pour bien comprendre l'autre.

Mais aussi l'importance des mots et la richesse de notre langue.



Clément NAGEL

Directeur Marketing France FRANCE AIR (Traitement de l'air)

IFAG Paris - Promotion 2004

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Durant mon BTS Electrotechnique, j'ai travaillé près de Lyon comme technicien de maintenance (en 3x8) chez **PHOTOWATT**, une société fabriquant des panneaux photovoltaïques.

Puis j'intègre l'IFAG Paris afin d'acquérir une double compétence. J'obtiens un CDI en stage de 3^e année chez **BERNARD ET BONNEFOND**, une PME de 50 salariés. En charge de l'activité hydroélectricité, je passe 2 ans à voyager pour développer l'Europe et l'Amérique du Nord.

Fin 2004, **SCHNEIDER ELECTRIC** me propose le poste de Responsable de clientèle/cible les professionnels du bâtiment en Languedoc Roussillon.

En 2008, je suis promu Responsable Marketing Opérationnel au sein de la division bâtiment, je conçois et mets en œuvre le plan marketing ainsi que son déploiement. Souhaitant prendre un poste de management, je suis nommé Directeur Commercial de la région Sud-Ouest (Division bâtiment) en 2011. De 2016 à 2019, j'ai piloté la région Rhône Alpes. De 2019 à 2022, j'ai occupé le poste de Directeur Marketing et stratégique international résidentiel et en 2022 des offres d'économie circulaire.

Après 18 années passées chez Schneider Electric, je rejoins l'ETI Familiale **FRANCE AIR** en juillet 2023. Depuis 60 ans, l'entreprise conçoit et distribue des systèmes et solutions de traitement de l'air, de ventilation, de chauffage & d'eau chaude sanitaire auprès de 30000 clients répartis dans le monde. En tant que Directeur Marketing France, le challenge est très stimulant.

Les tendances à venir dans ton métier ?

J'en vois deux majeures. Une digitalisation commerciale et technique et une forte intégration des usages de nos clients soutenue par des services associés. La technicité de nos produits deviendra de fait de plus en plus secondaire, commercialement en tout cas.

Si tu changeais de métier ?

Educateur technique spécialisé pour réinsérer professionnellement les personnes ayant des difficultés (intellectuelles, physiques...)

Et pendant ton temps libre ?

Je m'occupe de mes 2 enfants et rénove une maison vigneronne du 15^e siècle.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

- Mes premières tournées à l'étranger, lorsque je travaillais chez Bernard et Bonnefond, m'ont permis d'acquérir beaucoup d'autonomie et d'ouverture d'esprit. Parler anglais toute la journée, faire des salons à l'étranger, s'adapter aux différentes cultures pour négocier au mieux, étaient des pratiques quotidiennes.



Hubert PAGES

Procurement / Supply Chain IT Project Leader AIRBUS

IFAG Toulouse - Promotion 2004

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

Je suis dans les achats depuis mes premiers stages de BTS actions co. et cela m'a tout de suite plu. A l'IFAG, j'ai fait 2 stages de 6 mois en 3^e année : chez **AVENTIS** aux achats production et chez **TOTAL** à Pau aux achats infrastructures. Ensuite, j'ai voulu m'ouvrir davantage à l'International et j'ai trouvé un poste en VIE chez **CARREFOUR A SINGAPOUR**. A 24 ans, j'étais responsable achats secondés par 2 assistantes et membre du comité exécutif !

De retour sur Toulouse en 2005, je fais 1 an d'intérim chez **AIRBUS** en tant que responsable achats consulting. L'A 380 ayant pris du retard, j'intègre **RENAULT** Guyancourt pour m'occuper, toujours en intérim, des achats industriels. Au bout d'un an, Airbus me rappelle pour travailler aux achats construction et maintenance des cabines des avions VIP réalisés par **AIRBUS CORPORATE JET CENTRE** où je reste un peu plus d'1 an 1/2.

En 2009, je poursuis à temps plein un Master de Management de projets industriels à Centrale Paris financé par le Fongecif. Par la suite, **GDF** me propose un poste de responsable des achats turbines pour les barrages hydrauliques. J'étais en charge des 52

sites et des 20 M€ d'achats pendant 2 ans. Fin 2011, **AIRBUS** me propose un CDI pour devenir « **Design to cost** ». Cela consistait à améliorer les offres commerciales en redéfinissant les moyens de production ou les choix de matériaux. Je deviens ensuite **Responsable Développement & Performances Fournisseurs Après-Vente** jusqu'en 2016 où je suis nommé Project Leader Procurement/Supply Chain IS.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Dans les années 80, les acheteurs passaient des commandes et obtenaient des remises commerciales. Aujourd'hui, nous participons à la définition du cahier des charges afin de trouver les leviers d'économie. Demain, nous devons être extrêmement transversaux, pour aider à la redéfinition des besoins très en amont de la chaîne de valeur, et capables de piloter des projets internationaux ; le métier est porteur !

Si tu changeais de métier ?

Sans doute sportif de haut niveau si j'avais pu. En tout cas, dans le sport.

Et pendant ton temps libre ?

Je fais de la course 3 /4 fois par semaine, environ 10 km.

Tes plus belles réussites

- Avoir réussi à trouver un métier qui me plaît
- Garder au fil des ans ma curiosité et mon envie d'apprendre
- Donner des cours d'achats et ainsi révéler une volonté de carrière à des étudiants
- Malgré le temps et l'éloignement géographique, maintenir le cercle d'amis de mes années étudiantes



Diane SCIANDRA

Product Data Analyst AIRBUS GROUP (Aéronautique)

IFAG Lyon - Promotion 1989

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après mon Deug d'économie à la Fac, je rentre à l'IFAG sans doute parce que mon père faisait former ses cadres par l'IFG ! Très vite, je fais de la vente tout d'abord de systèmes d'informations chez **GIXIMAGE** puis de biens ou services chez **VIRGIN**, dans une société de nettoyage industriel ou de voitures de collection. Je pars également une année à Londres puis décide, à l'aube de mes 30 ans, de faire enfin ce qui me plaît à savoir structurer et transmettre l'information. J'entreprends alors des études pour devenir documentaliste, et me forme en Master au sein du CNAM/INTD tout en devenant en parallèle responsable du thesaurus chez **Droit et Pharmacie**, cabinet conseil en réglementation de santé.

En 1999, je deviens Responsable du système documentaire de GEIDE chez **MATRA** qui fusionnera avec l'Aérospatiale (dont Airbus, Eurocopter...). Cinq ans plus tard, je prends la responsabilité du projet « Police Nationale » (500 M€). Depuis 2010, je suis Product Data Analyst (PDA) chez **AIRBUS GROUP** gestion de la configuration des données multi métiers de nos produits via un système d'ERP-PLM.

La tendance à venir dans ton métier/secteur ?

Aujourd'hui, on cale le SI sur l'organisation. Mais cette dernière bouge tout le temps et les technologies aussi. Dans ce cadre, deux types d'organisation se profilent : soit concevoir un système intégré complexe qui mettra 10 ans à prendre forme ; soit faire une BDD par métier au sein de l'entreprise et garder de la souplesse grâce à des personnes en charge de coordonner les flux.

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Personne ne veut faire mon job ! Plus sérieusement, je dirai mes compétences multiples qui permettent de comprendre les flux, les concepts, de créer des indicateurs, de faire des audits quel que soit le secteur, le métier, le pays.

Ce que la vie t'a appris ?

Il est important de créer et de tisser, tout au long de sa vie, des relations humaines de qualité et de transmettre aux jeunes.

Et pendant ton temps libre ?

Je suis professeur de Qi Gong mais aussi élève (me formant en médecine chinoise et Qi Gong Thérapeutique). Cette pratique explique peut-être que je sois également représentante syndicale du CHS-CT au sein de mon entité et, parfois amenée à suivre des collaborateurs harcelés ou vivant un burn-out.

Ton ambition ?

Parvenir à déployer dans l'entreprise la même énergie et la même qualité de relation à laquelle j'aspire et que je mets en œuvre dans le Qi Gong.

Ta philosophie de vie ?

Il est toujours possible de transformer le chaos en lumière avec l'énergie du Cœur.



Marie Gaye SENE

Responsable Marketing NEEMBA SÉNÉGAL (Fabrication de machines)

IFAG Paris - Promotion 2017

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Mon père était carrossier et ma mère restauratrice pour des garages. Autant dire que j'ai passé mon enfance au Sénégal entourée par la mécanique auto !

Après mon Bac technique industrielle à Dakar, j'ai fait un BTS mécanique auto à Montreuil où j'ai effectué un stage de 9 mois chez **RENAULT** au service mécanique et carrosserie. Puis j'enchaîne avec une licence Marketing négociation et l'IFAG Paris. Mon alternance chez **STANLEY BLACK & DECKER** fut une expérience très riche puisque j'avais la responsabilité de développer une gamme de produits, destinés à la carrosserie, de 4 marques : Facom, Expert, MacTools et Usag. Je négociais avec les fournisseurs à l'international, j'ai fait des propositions d'amélioration de process pour les NPI (New Product Introduction).

De retour à Dakar en 2017, je rejoins **NEEMBA GROUP**, représentant de Caterpillar dans 11 pays de l'Afrique de l'Ouest réparti en 3 BU (Mines, Construction, Energie) avec 2000 collaborateurs dont 800 techniciens. J'avais la charge du Marketing de services à savoir la mise en place de toutes les solutions après-vente pour

assurer l'investissement de nos clients sur des machines onéreuses (contrat d'assurance, les garanties, les options de réparations « before failure »...). Je faisais partie du centre d'excellence de Dakar et travaillais de manière transverse avec les 11 pays.

Cinq ans plus tard, je rejoins **NEEMBA SÉNÉGAL**, une filiale de JA DELMAS, pour en prendre la Direction Marketing à Dakar.

Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Indéniablement la digitalisation du marketing des services. Un exemple qui révèle cette tendance : Orange Sénégal recrutait un Responsable Marketing services !

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Ma double compétence technique et marketing et ma capacité à être polyvalente.

Ce que la vie t'a appris ?

Ne tirer que le positif des rencontres et garder en tête que surmonter le négatif permet toujours de se renforcer.

Et pendant ton temps libre ?

En plus du sport (Fitness), je conseille des starts. up qui débutent dans leur stratégie marketing.

Ton ambition ?

Pour faire bouger les mentalités, je pense que seule la politique peut marcher ! Alors oui, peut-être qu'un jour je m'engagerai dans ce domaine.

Ta philosophie de vie ?

« Choisis un travail que tu aimes et tu n'auras pas à travailler un seul jour de ta vie »
(Confucius)



Caroline SOREL

Customer Experience Lead HARLEY DAVIDSON

IFAG Paris - Promotion 1995

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un BTS tourisme et un an de vie active dans ce secteur, j'ai repris mes études à l'IFAG pour approfondir mes connaissances en marketing. Mon stage de 3^e année a eu lieu chez **BMW** en tant qu'assistante marketing. C'est un diplômé de l'IFAG, Jean-Michel Cavret alors directeur de **BMW MOTO FRANCE**, qui m'a donné ma chance : j'y suis restée 18 mois. A l'issue du stage, j'ai rejoint **HARLEY DAVIDSON** qui créait à ce moment-là sa filiale française, au poste de responsable marketing. Tout était à faire, pendant quatre mois j'ai touché à tous les postes ! Un an plus tard, l'équipe était complète avec 12 personnes, aujourd'hui nous sommes 18 permanents.

J'ai passé 10 ans à la direction du marketing moto. En 2006, on m'a proposé la direction d'un centre de profit accessoires et vêtements de Harley Davidson, une étape passionnante. Depuis 2008, je suis directrice de région moto pour l'Île-de-France, le Nord et l'Est de la France. Après 15 ans à ce poste, je suis promue Customer Experience Lead. J'ai la charge de la direction du Harley Owners Group, événements, location, relations presse moto et parc presse.

Une de tes expériences professionnelles marquantes ?

Sans hésiter, le poste que j'occupe aujourd'hui. C'est un poste commercial, avec pour objectif le développement des concessions moto, créer un nouvel univers de A à Z... C'est pour moi une opportunité extraordinaire.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Harley Davidson a la chance d'être la seule marque de moto qui ait traversé la crise en progressant, lentement mais sûrement. Notre marque n'est pas dans une politique commerciale agressive : nous touchons à la fois des motards confirmés et de jeunes conducteurs qui passent le permis moto et achètent directement une Harley.

Si tu changeais de métier ?

Je resterais dans le secteur commercial, peut-être avec une dimension supplémentaire d'encadrement et d'accompagnement.

Et pendant ton temps libre ?

Le sport, ski, voile, équitation... Mais je suis avant tout une motarde ! On roule en famille avec mon mari, et mes trois filles y prennent goût ...

Tes plus belles réussites ?

- Avoir réussi à me faire accepter dans le monde de la moto avec un goût de victoire dans la mesure où le milieu reste, encore aujourd'hui, très majoritairement masculin.
- Pour autant, je n'ai jamais rencontré personne qui mette en doute mes compétences professionnelles du fait d'être une femme.
- Avant de me voir comme une femme, on m'identifie comme une motarde ! J'ai toujours eu des motos, je vais travailler en moto, j'ai roulé sur circuits...



Alice TAILLON

Global CRM et Clienteling Manager
CHAUMET

IFAG Lyon - Promotion 2016

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

En 2010, je suis diplômée d'une licence d'anglais LLCE à l'université. Après ma licence, je suis partie vivre et travailler 2 ans à Melbourne, en Australie (Working Holiday Visa).

De retour en France, je passe un Master Français langues étrangères. Cependant, j'avais envie de rentrer dans l'univers de la mode et du luxe. Alors, je décide d'intégrer l'IFAG au niveau Bachelor pour renforcer mes notions de Business, de finances et de management. Mes 3 ans d'études en alternance chez **ECODIS** (secteur construction) m'ont permis d'apprendre le métier de commercial sédentaire export. Je travaillais à l'international, avec des entreprises basées au Maghreb, aux Emirats Arabes, au Luxembourg, en Belgique...

A la fin de mon diplôme à l'IFAG, je postule chez **LOUIS VUITTON** et j'intègre le pôle mode en tant que conseillère de vente pendant 2,5 ans, au sein du Magasin des Galeries Lafayette. Je suis ensuite promue Manager adjointe de l'équipe Clienteling.

Début 2021, je rejoins le siège de **CHRISTIAN LOUBOUTIN** en tant que Clienteling coordinatrice en charge de la stratégie clienteling et du déploiement de l'outil clienteling Worldwilde (100 boutiques dans le monde). L'aventure se poursuit pendant 2 ans, jusqu'à une nouvelle opportunité en avril 2023 : je rejoins **CHAUMET** en tant que Global CRM & Clienteling Manager.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Tendre de plus en plus à offrir une expérience omnicanale à ses clients, est primordial dans le secteur du Luxe. Aussi, créer une relation privilégiée et personnalisée entre le client et la marque est une notion de plus en plus importante dans le secteur du luxe.

Quelle est ta valeur ajoutée ?

Ma personnalité positive, le fait de parler couramment anglais et ma connaissance et expérience dans le secteur du luxe, et expertise clients.

Et pendant ton temps libre ?

Je fais beaucoup de sport, j'adore faire des expositions et de profiter de mes amis.

Ta philosophie de vie ?

Just about vibes !

Ce que la vie t'a appris ?

Être ouvert à la perception de la vie et des personnes qui nous entourent. Cultiver la tolérance, la bienveillance et savoir rester humble. Tenter, lorsqu'on est Manager, de faire preuve d'écoute et d'empathie.



Marion VIAVANT

Directrice de marque & Brand Strategist
BREAKER (Groupe Propulse)

IFAG Nantes - Promotion 2023

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un DUT en GEA, j'ai poursuivi avec une école de communication à Nantes, avant d'intégrer l'IFAG pour renforcer ma vision stratégique et entrepreneuriale. Cette formation m'a permis d'avoir une vision transverse de l'entreprise, de structurer mes compétences en gestion de projet, et surtout de mieux comprendre les enjeux business derrière chaque décision de communication

En 2020, j'ai rejoint **PROSPULSE**, une agence nantaise de 12 personnes qui regroupe 3 marques : **BREAKER** (branding entreprises), Waker (communication opérationnelle), et Zinga (branding personnel pour sportifs de haut niveau). J'y suis entrée comme chargée de communication interne, puis successivement chef de publicité, et aujourd'hui directrice de marque et du développement de Breaker.

Mon quotidien consiste à coordonner et structurer des stratégies de marque sur mesure, à piloter des réponses à appels d'offres, ou les études marketing (Focus group) puis à accompagner des clients entreprise comme Ineos, JPG (Groupe Raja), Ville de Guérande, Département de l'Eure ou les sportifs comme Christophe Lemaître (Athlétisme), Victor Crouin (Squash) ou Séverine Eraud (Cyclisme) dans leur personal Branding.

Notre why : Simplifier et démocratiser la stratégie de branding. C'est pourquoi, nous allions rigueur stratégique et storytelling, avec un vrai travail d'incarnation de nos propositions pour toucher les humains (nos clients annonceurs et les cibles des campagnes)

Les tendances à venir dans ton métier/secteur ?

Le storytelling stratégique devient incontournable, même dans les cadres formels comme les appels d'offres. L'intelligence artificielle s'impose aussi comme un véritable levier d'aide à la rédaction, à la structuration des dossiers et à la veille.

L'alignement entre fond et forme, l'incarnation de la marque et la mesure de la performance deviennent des standards.

Et pendant ton temps libre ?

Je suis passionnée de basket et j'en ai fait à haut niveau. Aujourd'hui, je reste engagée dans ce sport via du bénévolat dans un club.

Je pratique également la natation et le rugby, et j'adore lire.

Ta philosophie de vie ?

" Le mieux est l'ennemi du bien."

Tes liens

[Profil LinkedIn](#)

[Site Groupe Propulse](#)



Nicolas VIDAL

Chef de produit DECATHLON INTERNATIONAL

IFAG Toulouse - Promotion 2008

Comment es-tu arrivé à ton poste actuel ?

J'ai poursuivi l'ensemble de mes études en alternance. Mon DUT Tech de co comme chef de rayon chez **Géant Casino**, puis l'IFAG Toulouse en tant que commercial BtoB chez **Réparation Services** pendant 2 ans. Mon objectif était de manager plutôt dans le retail autour de mes passions : le rugby et la pêche. Sur les conseils du staff de l'école, j'intègre **Decathlon** en CDI lors de ma 3^e année pour prendre en charge le rayon Sports collectifs du magasin de Colomers.

J'évolue au bout de 2 ans et rejoins le magasin de La Teste de Buch au poste de Responsable service client et encaissement, (équipe de 10/30 pers. selon les saisons). Deux ans plus tard, je reviens sur Toulouse et prends la co-direction, à 27 ans, du magasin d'Escalqens comprenant 60 personnes. Mon rêve était de participer à l'ouverture d'un nouveau magasin. Chose faite début 2011 avec l'ouverture du magasin de Rodez. Une expérience humaine et collective fabuleuse !

En 2013, je suis nommé Directeur commercial France pêche au siège.

J'ai alors la responsabilité de la stratégie, (CA, merchandising, pricing, animation commerciale, outils généraux...) des 240 magasins ayant un rayon pêche.

En 2016, je deviens Retail Supplier chez **Decathlon International** à Bordeaux et depuis janvier 2018, je suis chez de Produit au sein de la même structure.

Une expérience professionnelle marquante ?

Le fait de devenir « patron » d'une équipe à l'âge de 23 ans ! J'ai compris à ce moment-là, ce que revêt la responsabilité humaine tant en termes de recrutements, de formation que de licenciements.

Si tu changeais de métier ?

Je créerais mon entreprise dans le service aux entreprises.

Et pendant ton temps libre ?

Je pêche, m'occupe de ma famille et de mes deux fils en amenant mon plus grand s'entraîner au rugby, une autre de mes passions.

Tes plus belles réussites

- Le 1^{er} jour d'ouverture du magasin de Rodez sur lequel nous avons travaillé pendant 6 mois. Parti de zéro, nous avons recruté 40 personnes. Une vraie réussite humaine mais aussi en résultats chiffrés !
- Avoir su faire évoluer des collaborateurs sur de nouveaux métiers.
- La stratégie déployée dans mon rôle actuel qui nous permet de gagner des parts de marché significatives !



Olivia VITELLIUS

Directrice Marketing BE-CLOUD

IFAG Paris - Promotion 2013

Comment es-tu arrivée à ton poste actuel ?

Après un BTS en comptabilité, j'intègre l'IFAG en alternance chez **NATIXIS**, où je découvre le pilotage du changement, les systèmes d'information et les référentiels en tant que cheffe de projet MOA. Diplômée, je rejoins **LCL** comme conseillère clientèle, tout en contribuant à un atelier de co-construction pour digitaliser le parcours client. Trois ans plus tard, j'intègre Ai3, cabinet spécialisé en transformation digitale et solutions Microsoft. Consultante sur diverses missions, dont une dans l'audiovisuel, je me découvre une appétence pour le marketing.

En 2019, je deviens Responsable marketing d'**Ai3** : je définis la stratégie d'une entreprise de 260 collaborateurs pour un chiffre d'affaires de 27 M€. En 2020, Ai3 est rachetée par **TALAN**, ce qui propulse la structure à 3500 consultants et 350 M€ de CA. J'intègre alors le service marketing groupe (5 personnes) avec un focus sur le **Field Marketing** : stratégie, événements et partenariats. En 2022, après une courte expérience chez **EPSILON**, je rejoins **DEVOTEAM M Cloud** en 2023 en tant que Marketing Manager. Devoteam M Cloud est un acteur de référence dans les services de conseil et infogérance Microsoft Cloud en EMEA.

En 2025, je deviens Directrice Marketing de **BE-CLOUD** qui accompagne les PME dans l'adoption des solutions Microsoft et propose des services qui accélèrent la performance des entreprises dans un environnement 100% sécurisé.

Les tendances à venir dans ton métier ?

Le métier du marketing évolue avec la digitalisation dans l'ensemble des parcours clients. Je pense également que les stratégies des marques que nous pourrions élaborer passeront énormément par l'analyse de la Data, par les neurosciences qui nous permettront d'identifier et d'anticiper les motivations et les émotions des consommateurs.

Et pendant ton temps libre ?

Je coure toutes les semaines (10km) et participe régulièrement à Odyssea en faveur de la lutte contre le cancer du sein. Je me suis engagée dans l'association « La chaîne de l'espoir » qui opère des africains malades du cœur.

Je participe également à un réseau de marketeurs Microsoft, 1 j/tous les 3 mois.

Ta philosophie de vie

« Il est important de croire en soi et en ses rêves »

Liens utiles

<https://talan.com/>

<https://www.chainedelespoir.org/fr>

<https://odyssea.info/>